HT-Z210
HT-TZ212
HT-TZ215
HT-Z310
HT-TZ312
HT-TZ315

نظام المسرح المنزلي الرقمي

دليل المستخدم

صوّر الإمكانيات

شكرا لكم على شراء منتج سامسونج.
لاستلام أفضل الخدمة،
الرجاء تسجيل منتجكم في
www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

SAMSUNG

Code No. AH68-02055N(0.0)

مميزات المشغّل

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤالف FM

يتميز هذا المنتج بالقدرة على تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن CD-R/RW، DivX، MP3-CD، CD، DVD-VIDEO، DVD-AUDIO، و -DVD RW/Rمع مؤالف FM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

دعم USB Host

يمكن لك أن تستمتع بملفات وسائل الإعلام مثل الصور، الأفلام، والموسيقى المحفوظة في مشغّل MP3، كاميرا رقمية أو ذاكرة USB عن طريق توصيل جهاز التخزين الى فتحة USB لنظام المسرح المنزلي الرقمي.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II هو شكل جديد لتقنية حل شفرات إشارة الصوت المتعدد القنوات التي تتحسن على أساس Dolby Pro Logic الموجودة.

DTS (أنظمة المسرح الرقمية)

DTS هي تصميم ضغط الصوت وطورتها مؤسسة أنظمة المسرح الرقمية Digital Theater Systems Inc.. وتخرج صوت قناة 5.1 بالتردد الكامل.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

عندما تبقى الوحدة الرئيسية في وضع الإيقاف لمدة 3 دقائق، يتم عرض رمز سامسونج على شاشة التلفزيون. سوف يعمل هذا المنتج على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد 20 دقيقة في وضع إيقاف التشاشة.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يقوم هذا المنتج بإيقاف نفسه آليا بعد 20 دقيقة في وضع الإيقاف.

عرض شاشة التلفزيون المصنوع وفقا لطلب الزبون

يسمح لك هذا المنتج باختيار الصورة المفضلة لديك أثناء تشغيل JPEG أو DVD وضبطها كصورة خلفية للشاشة.

وظيفةAnynet+ (HDMI-CEC)

Anynet + هي وظيفة يمكن بها أن يتم تشغيل الوحدة الرئيسية لهذا النظام باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج بواسطة توصيل نظام المسرح المنزلي الى تلفزيون سامسونج باستخدام كابل HDMI. (هذه الوظيفة متوفرة في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة Anynet +.)

وظيفة بلوتوث (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)

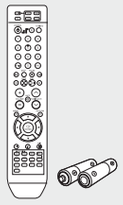
يمكن لك أن تستخدم جهاز بلوتوث لكي تستمتع بالموسيقى بصوت استيريو ممتاز النوعية، دون الأسلاك.

وظيفة تزامن الأوديو فيديو

قد تظهر الصورة متأخرة بعد أخراج الصوت اذا تم توصيل هذه الوحدة الى التلفزيون الرقمي. من أجل حل هذه المشكلة، يمكن لك أن تضبط وقت تأجيل الصوت للتزامن مع الصورة.

الملحقات والتوابع

افحص الملحقات والتوابع المزود بها كما يلي :

				
كابل HDMI (اختياري)	جهاز التحكم عن بعد / البطاريات (حجم AAA)	دليل المستخدم	هوائي FM	كابل الصورة (الفيديو)

معلومات من أجل السلامة

تحذيرات من أجل السلامة

لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.

لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

تشير هذه العلامة الى وجود «الفولطية الخطرة» داخل الجهاز التي تسبب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية والضرر الشخصي.

تشير هذه العلامة الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

المنتج من الليزر من الصف ١

مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١. استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه : تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

المنتج من الليزر من الصف ١

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

- يجب أن يتم توصيل هذا الجهاز الى مخرج التيار المتناوب بشكل
- لفصل الجهاز من مخرج الطاقة الكهربائية الجدارية، اسحب القابل من مخرج التيار الكهربائي لكي يكن قابس الطاقة الكهربائية في حالة الاستعداد للتشغيل.

تنبيه

- لا تعرض الجهاز في حالة القطر والرشاش ولا تضع أشياء ممتلئة بالسوائل، مثل الزهرية، على الجهاز.
- يستخدم قابس الطاقة الكهربائية الجدارية كجهاز الفصل ويكون في حالة الاستعداد للتشغيل في أي وقت.

[منظّمة القياسات العربية السعودية فقط]

هذا الجهاز مناسب مع قابس 220 فلط تصدّق منظّمة القياسات العربية السعودية عليه. من الممكن أن يحصل الزبون على قابس 127 فلط تصدّق منظّمة القياسات العربية السعودية عليه من التاجر المحلي مجانا.

ARA

المحتويات

مميزات المشغّل ٢
٢
٢ المحلقات والتوابع

معلومات من أجل السلامة ٣
٣
٣ تحذيرات من أجل السلامة
٤ التحوطات

بدء التشغيل ٧
٧
٧ قبل قراءة دليل المستخدم
٨ الأقراص القابلة للاستعمال
٨ لا تستخدم أنواع الاقراص التالية
٨ حماية النسخ
٩ نوع القرص والخواص

الوصف ١٠
١٠
١٠ اللوحة الأمامية
١٠ العرض
١١ اللوحة الخلفية

جهاز التحكم عن بعد ١٢
١٢
١٢ وصف جهاز التحكم عن بعد
١٤ ضبط جهاز التحكم عن بعد

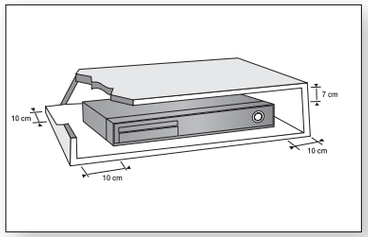
التوصيلات ١٦
١٦
١٦ توصيل مكبرات الصوت
٢٣ توصيل مضخم المستقبل اللاسلكي (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)
٢٥ توصيل Video Out الى تلفزيونك
٢٧ وظيفة HDMI
٢٩ توصيل الأوديو من المكونات الخارجية
٣١ تصويل هوائي FM

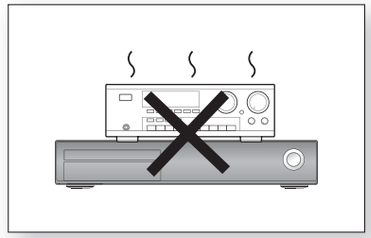
قبل استخدام نظام المسرح المنزلي الخاص بك ٣٢
٣٢
٣٢ قبل استخدم نظام المسرح المنزلي الخاص بك

التشغيل ٣٣
٣٣
٣٣ تشغيل القرص
٣٤ تشغيلMP3/WMA-CD
٣٥ تشغيل ملف JPEG
٣٦ تشغيل DivX
٣٨ استخدام وظيفة التشغيل
٤٧ استخدام بلوتوث
٤٩ تشغيل ملفات الوسط باستخدام مميزة USB Host

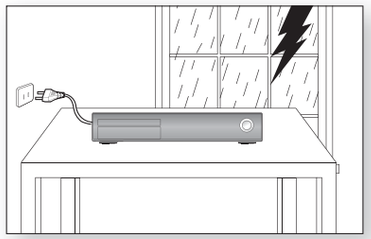
معلومات من أجل السلامة

التحوطات

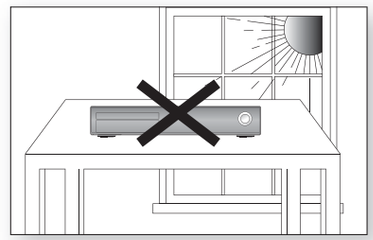




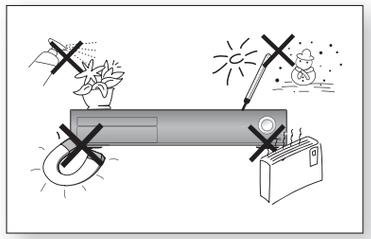
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (7.5 ~ 10 سم). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار. تحويل مشغّل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



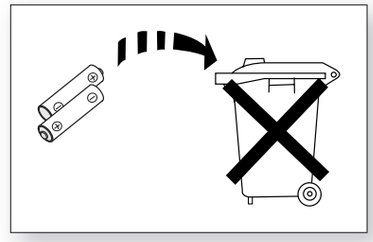
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري. زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى. يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (مثل الزهرية)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء. هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط. يحدث تكثف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد. عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة قبل استخدام الجهاز.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة. لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

المحتويات

ضبط النظام ٥١
٥١ ضبط اللغة
٥٢ ضبط نوع شاشة التلفزيون
٥٣ ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)
٥٣ ضبط كلمة المرور
٥٤ ضبط ورقة الجدار
٥٤ لاختيار واحد من ٣ ضوابط لورقة الجدار
٥٥ وضع تشغيل DVD (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)
٥٥ ضبط وضع مكبر الصوت
٥٦ ضبط وقت التأجيل
٥٧ ضبط نبرة الاختبار
٥٧ ضبط الصوت
٥٨ ضبط DRC (ضغط النطاق الدينامي)
٥٩ ضبط تزامن الأديو فيديو
٥٩ ضبط أوديو HDMI (اختياري)
٦٠ وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن
٦٠ وضع Dolby Pro Logic II
٦١ تأثير Dolby Pro Logic II
٦١ الجهير القوي

الراديو ٦٢
٦٢ الاستماع الى الراديو
٦٢ المحطات المسبقة الضبط

الوظائف المريحة ٦٣
٦٣ وظيفة مؤقت النوم
٦٣ ضبط سطوع شاشة العرض
٦٣ وظيفة كتم الصوت

تحري الخلل وإصلاحه ٦٤
٦٤ تحري الخلل وإصلاحه

جدول رمز اللغة ٦٦
٦٦ جدول رمز اللغة

منتوجات تدعم مميزة USB HOST ٦٧
٦٧ الكاميرا الرقمية
٦٧ قرص USB Flash
٦٧ مشغّل MP3

الملحقات ٦٨
٦٨ تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزنيها
٦٩ المواصفات

بدء التشغيل

قبل قراءة دليل المستخدم

تأكد من فحص المصطلحات التالية قبل قراءة دليل المستخدم.

الايقونات التي سوف تستخدم في هذا الدليل

ايقون	مصطلح	التحديد
DVD	DVD	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص DVD أو DVD-R/DVD-RW تم تسجيلها وتصويغها في وضع الفيديو.
CD	CD	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في قرص مدمج للبيانات (CD-R أو CD-RW).
MP3	MP3	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص CD-R/CD-RW.
JPEG	JPEG	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص CD-R/CD-RW.
DivX	DivX	ذلك يشمل وظيفة متوفرة في أقراص٤ MPEG (CD-R، DVD-R/RW أو CD-RW).
!	Caution	ذلك يشمل حالة لا تعمل وظيفة أو يتم إلغاء الضوابط فيها.
	Note	ذلك يشمل المعلومات أو التعليمات في الصفحة التي تساعد على تشغيل كل وظيفة.

▪ **في هذا الدليل، التعليمات ذات «DVD (DVD)» قابلة للاستعمال في أقراص DVD-AUDIO، DVD-VIDEO و DVD-R/-RW تم تسجيلها في وضع الفيديو وتصويغها. عندما يذكر نوع DVD خاص، يشار اليه منفصلا.**

▪ اذا لم يتم تسجيل قرص DVD-R/-RW بشكل صحيح بتصميم DVD Video، فلن يتم تشغيل القرص.

حول كيفية استعمال دليل المستخدم

1) تأكد من الاطلاع على تعليمات من أجل السلامة قبل استخدام هذا المنتج. (انظر صفحة ٤)
2) اذا حدثت مشكلة، افحص تحري الخلل وإصلاحه. (انظر صفحتين ٦٤ ~ ٦٥)

حقوق الطبع

©Samsung Electronics Co., Ltd 2008
كل الحقوق محفوظة : لا يمكن أن تتم إعادة إنتاج أو نسخ أي جزء أو الكل من دليل المستخدم هذا دون إذن مكتوب مسبق لشركة سامسونج للالكترونيات المحدودة.

بدء التشغيل

يعطى DVD (قرص الفيديو الرقمي)
صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

تشفر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص. اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنطقة لهذا المشغّل على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

أقراص قابلة للاتسعمال

أنواع الأقراص	الرموز	أنواع التسجيل	حجم القرص	وقت التشغيل على الحد الأقصى
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		الأوديو+الفيديو	12 سم	حوالي 240 دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي 480 دقيقة (الوجهان)
			8 سم	حوالي 80 دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي 160 دقيقة (الوجهان)
AUDIO-CD		الأوديو	12 سم	74 دقيقة
			8 سم	20 دقيقة
DivX		الأوديو+الفيديو	12 سم	—
			8 سم	—

لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !

- لا يمكن تشغيل أقراص DVD-ROM، CD-ROM، CD-I، CD-G وDVD-RAM في هذا المشغل. عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة <WRONG DISC FORMAT> على شاشة التلفزيون.
- قد لا تشغل أقراص DVD التي تشتريها في الخارج في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة <CAN'T PLAY THIS DISC PELASE, CHECK REGION CODE>على شاشة التلفزيون.

حماية النسخ

- تشفر كثير من أقراص DVD من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل DVD الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص DVD التي يمنع نسخها.
- يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الأخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

نوع القرص والخواص

هذا المنتج لا يدعم ملفات الوسط الآمنة (DRM).

❖ أقراص CD-R
- اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص، قد لا يتم تشغيل بعض أقراص CD-R.
- استخدم قرص CD-R بحجم 650 ميغابيت/74 دقيقة. لا تستخدم CD-R media (قابل لإعادة الكتابة) لأنه لا يمكن تشغيله.
- إذا كان ممكنا، لا تستخدم CD-RW media (القابل لإعادة الكتابة) حيث لا يمكن تشغيلها.
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم «إغلاقها» بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

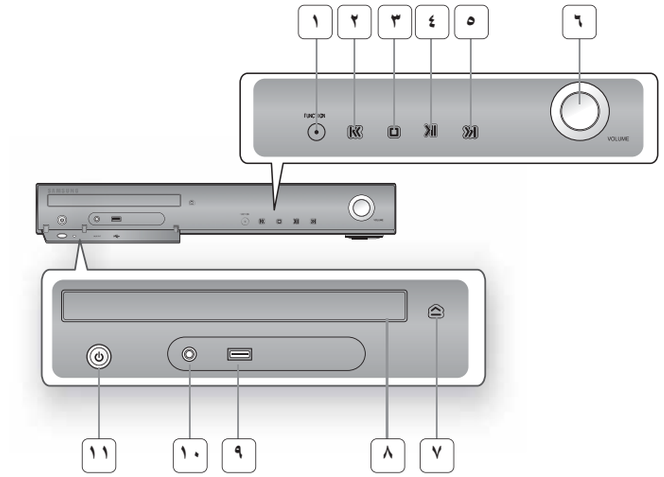
❖ أقراص CD-R MP3
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 8 حروف أو أقل في الطول و أن لا تحوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من 128 Kbps.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات الأبعاد «mp3.» و «MP3.».
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (VBR : Variable Bit Rate)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، 320 Kbps ~ 32 Kbps)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- اذا تم تسجيل أكثر من 500 مسارا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل 500 مسارا كحد أقصى.
- اذا تم تسجيل أكثر من 300 منحنيات على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل 300 منحنى كحد أقصى.

❖ أقراص CD-R JPEG
- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد «.jpeg».
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها.
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG 8 حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين 9.999صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/Fuji Picture، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

❖ أقراص CD-R/RW، DVD-R/RW وDivX
- قد لا يتم تشغيل ملف DivX الذي صنعه المستخدم مباشرة لأن هذا الجهاز يزود بالتصميم المشفر المعتمد من قبل DivX Networks, Inc. فقط.
- لا يدعم تحديث الدرجة للبرنامج للتصميم المتساوق. (مثال : GMC، QPEL، الوضوح أكبر من 800 × 600 فيكسل، وغيرها)
- قد لا يتم تشغيل الأجزاء ذات نسبة الإطار المرتفعة أثناء تشغيل ملف DivX.
- للحصول على أكثر المعلومات حول التصاميم المعتمدة من قبل DivX Networks, Inc.، يرجى زيارة «www.divxnetworks.net».

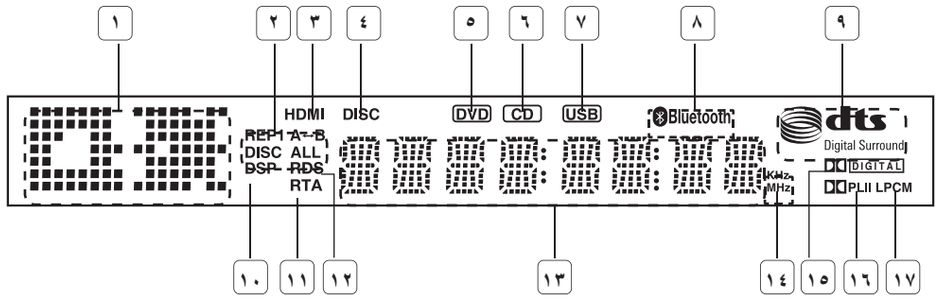
الوصف

اللوحة الأمامية



١	زر الوظيفة	٥	زر المؤالفة الى أعلى والتخطي (⏭)	٩	وصلة USB
٢	زر المؤالفة الى أسفل و التخطي (⏮)	٦	ضبط مستوى الصوت	١٠	وصلة AUX IN 1
٣	زر الإيقاف (⏹)	٧	زر الفتح/الإغلاق	١١	زر الطاقة الكهربائية (⏻)
٤	زر التشغيل/التوقف المؤقت (⏯)	٨	صينية القرص		

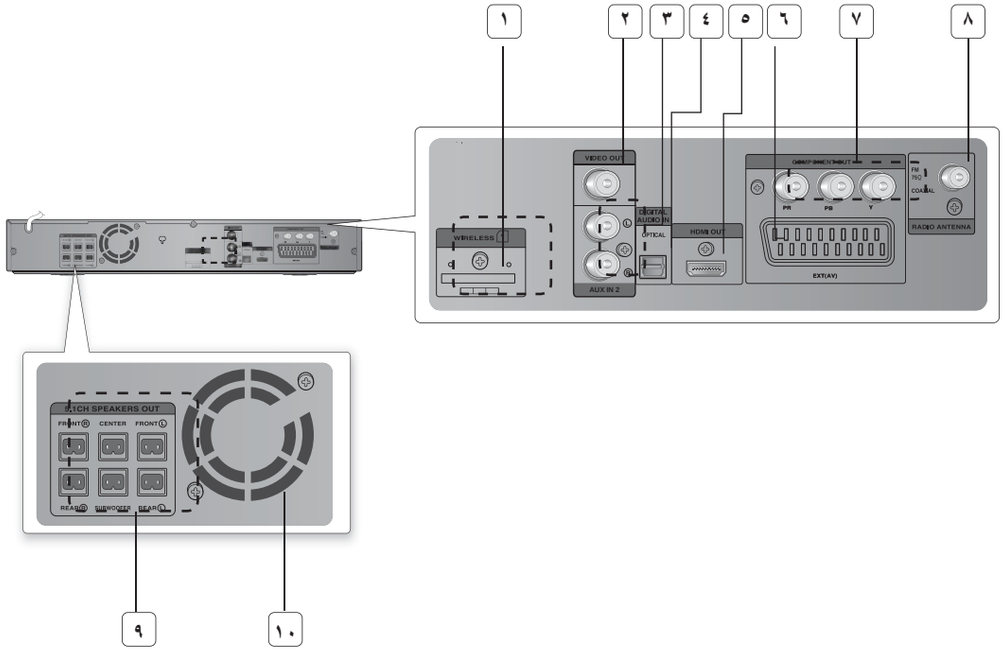
العرض



١	عرض الوظيفة	٧	مؤشر USB	١٣	عرض حالة النظام
٢	مؤشر إعادة التشغيل	٨	مؤشر بلوتوث (HT-Z310/TZ312/ TZ315 فقط)	١٤	مؤشر تردد الراديو
٣	مؤشر HDMI	٩	مؤشر قرص DTS	١٥	مؤشر DOLBY DIGITAL
٤	مؤشر القرص	١٠	مؤشر DSP	١٦	مؤشر PRO LOGIC
٥	مؤشر DVD	١١	مؤشر RTA	١٧	مؤشر LPCM
٦	مؤشر القرص المدمج	١٢	مؤشر RDS		

■ لا تدعم موديلات Z210/TZ212/Z215 وظيفة بلوتوث.

اللوحة الخلفية

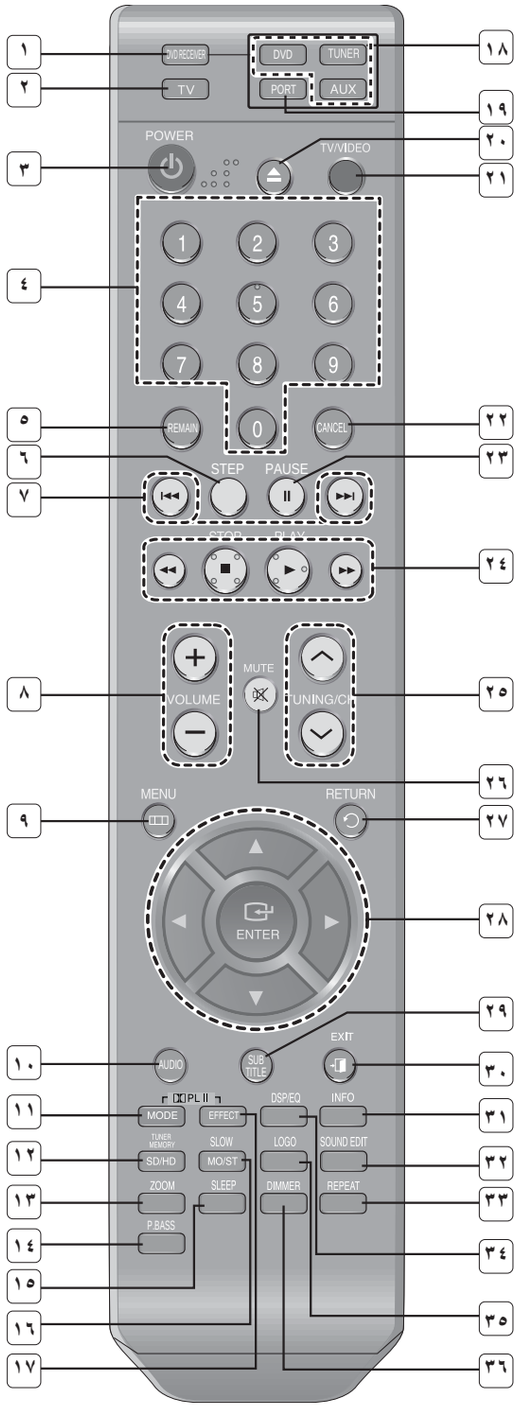


١	توصيل بطاقة TX (لا سلكي)(HT-Z310/TZ312/ TZ315 فقط)	تسمح بطاقة TX الاتصالات بين الوحدة الرئيسية ومضخم المستقبل اللاسلكي الاختياري.
٢	مقبس خرج الفيديو	صل مقبس دخل الصورة لتلفزيونك (VIDEO IN) الى مقبس VIDEO OUT على هذه الوحدة.
٣	مقبس AUX IN 2	صل الى الخرج الأنالوجي بالقناتين للجهاز الخارجي (مثل جهاز الفيديو)
٤	مقبس الدخل البصري الرقمي الخارجي	استخدم ذلك لتوصيل المعدات الخارجية القابلة للخرج الرقمي.
٥	مقبس خرج HDMI (اختياري)	استخدم كابل HDMI وصل طرف خرج HDMI الى طرف دخل HDMI على تلفزيونك لأفضل النوعية للصورة.
٦	مقبس سكارت (اختياري)	صل الى التلفزيون باستخدام مقبس دخل السكارت.
٧	مقابس خرج الفيديو المكون	صل التلفزيون مع دخل الفيديو المكون الى هذه المقابس
٨	مقبس متحد المحور Ω FM 75	صل هوائي FM.
٩	أطراف التوصيل لخرج مكبرات الصوت	صل مكبر الصوت الأمامي، المركزي، والخلفي ومكبر الصوت الإضافي للترددات المنخفضة.
١٠	مروحة التبريد	تدور المروحة دائما عند تشغيل الطاقة الكهربائية. تأكد من وجود مكان فارغ يصل الى 4 بوصة على الأقل لكل الجوانب للمروحة عند تركيب المنتج.

■ لا تدعم موديلات Z210/TZ212/TZ215وظيفة الاستقبال اللاسلكي.

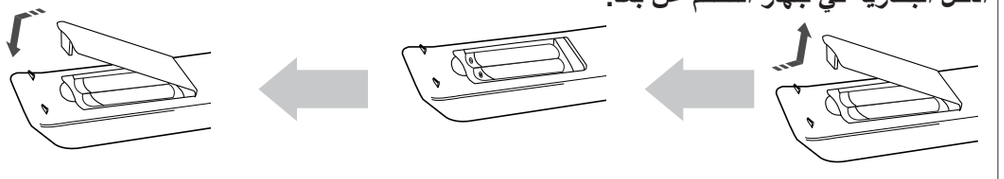
جهاز التحكم عن بعد

وصف جهاز التحكم عن بعد



١	زر مستقبل DVD
٢	زر التلفزيون
٣	زر الطاقة الكهربائية
٤	الأزرار العددية (0 ~ 9) زر رقم 8 : اختيار المكون زر رقم 0 : اختيار الفيديو
٥	زر المتبقي
٦	زر الخطوة
٧	أزرار ضبط المؤالفة المسبق/تخطي القرص المدمج
٨	زر مستوى الصوت
٩	زر القائمة
١٠	زر الأوديو
١١	أزرار PL II MODE
١٢	زر ذاكرة المؤالف، SD (التحديد القياسي)/HD (التحديد العالي)
١٣	زر الزوم
١٤	زر الجهير القوي
١٥	زر النوم
١٦	زر البطيء، الأحادي/الاستيريو
١٧	زر تأثير PL II
١٨	زر DVD زر المؤالف زر الإضافي
١٩	زر الفتحة
٢٠	زر الفتح/الإغلاق
٢١	زر التلفزيون/الفيديو
٢٢	زر الإلغاء
٢٣	زر التوقف المؤقت
٢٤	زر التشغيل/التوقف المؤقت زر الإيقاف زر البحث
٢٥	زر المؤالفة/القناة
٢٦	زر الكتم
٢٧	زر العودة
٢٨	زر المؤشر/الدخول
٢٩	زر العنوان الفرعي
٣٠	زر الخروج
٣١	زر المعلومات
٣٢	زر تحرير الصوت
٣٣	زر إعادة التشغيل
٣٤	زر DSP/الموازن
٣٥	زر الرمز
٣٦	زر المعتام

أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد.



١ قم بإزالة غطاء البطاريةعلى اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.

٢ أدخل بطاريتين من نوع **1.5V AAA**، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).

٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

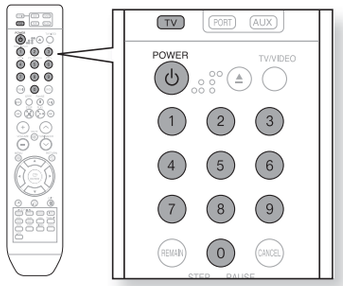
- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(-) مع (-).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

جهاز التحكم عن بعد

ضبط جهاز التحكم عن بعد

يمكنك ضبط بعض الوظائف لتلفزيونك باستخدام جهاز التحكم عن بعد.

عند تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد



١ اضغط على زر **TV** (التلفزيون) لكي يضبط جهاز التحكم عن بعد على وضع التلفزيون.

٢ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) لتشغيل التلفزيون.

٣ أثناء مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية)، أدخل الشفرة المناسبة لماركة التلفزيون الخاص بك.

- اذا كان هناك أكثر من شفرة لتلفزيونك في القائمة، أدخل شفرة واحدة لتحديد الشفرة المناسبة.

مثلا : تلفزيون سامسونج

عند مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) الأزرار العددية لإدخال 00، 15، 16، 17 أو 40.

٤. اذا تم إيقاف التلفزيون، فهذا يعني إكتمال عملية الضبط.

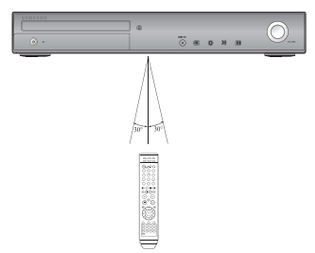
- يمكنك استخدام أزرار TV POWER (الطاقة الكهربائية للتلفزيون)، VOLUME (مستوى الصوت)، CHANNEL (القناة)، والأزرار العددية (0 ~ 9).

■ قد لا يعمل جهاز التحكم عن بعد في بعض علامات التلفزيون. أيضا لا يمكن القيام ببعض العمليات حسب علامات التلفزيون.

■ إذا لم تضبط جهاز التحكم عن بعد مع شفرة تلفزيونك، سوف يعمل جهاز التحكم عن بعد على تلفزيون سامسونج افتراضيا.

مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي 23 قدما (7 أمتار) بخط مستقيم.
يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى 30 درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



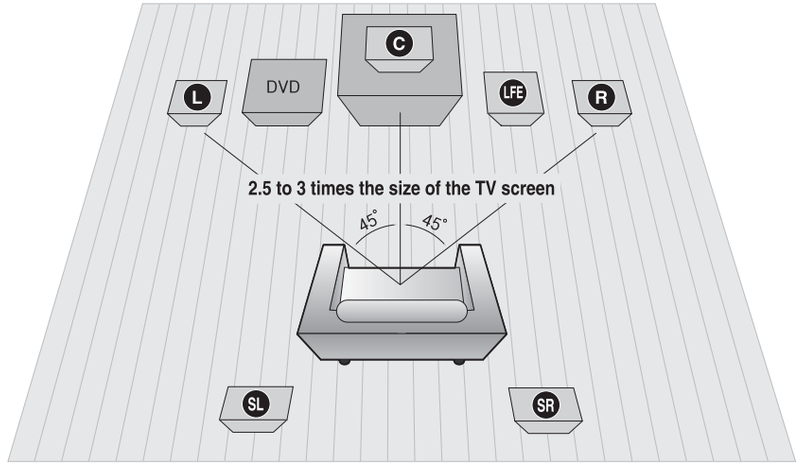
جدول كود ماركة التلفزيون

الرقم	الماركة	الكود	الرقم	الماركة	الكود
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	(M.Wards)	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Sony	03, 40
25	Funai	03	69	Soundesign	01
26	Futuretech	03	70	Spectricon	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	SSS	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Sylvania	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Symphonic	06
30	Inkel	45	74	Tatung	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Techwood	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	Teknika	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	TMK	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Toshiba	18
35	KMC	15	79	Vidtech	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Videch	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Wards	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	Yamaha	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	York	03
40	Marantz	40, 54	84	Yupiteru	58, 79
41	Matsui	54	85	Zenith	01
42	MGA	18, 40	86	Zonda	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75		Dongyang	

التوصيلات

هذا الجزء يشمل الوسائل المتعددة حول توصيل نظام المسرح المنزلي الرقمي الى المكونات الخارجية الأخرى. قبل نقل أو تركيب هذا المنتج، تاكد من قطع الطاقة الكهربائية وافصل حبل الطاقة الكهربائية.

توصيل مكبرات الصوت



مكان مشغّل DVD

ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي 2.5 أو 3 مرة من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.
مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة 32» 2 ~ 2.4 متر (6 ~ 8 أقدام)
لتلفزيون بحجم شاشة 55» 3.5 ~ 4 متر (11 ~ 13 قدما)

مكبرات الصوت الأمامية e i

ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي 45 درجة).
ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

مكبر الصوت المركزي f

من ألأفضل أن تركبه في نفس الارتفاع مع مكبرات الصوت الأمامية. يمكنك أيضا أن تضعه فوق التلفزيون أو تحته مباشرة.

مكبرات الصوت الخلفية h j

ضع مكبرات الصوت الخلفية خلف مكان استماعك. اذا لا يوجد مكان كاف، ضع مكبرات الصوت هذه لتتواجه مع بعضها البعض. ضعها على بعد بحوالي 60 أو 90 سم (2 الى 3 أقدام) أعلى أذنيك وواجهها الى اسفل قليلا.

* عكس مكبرات الصوت الأمامية والمركزية، تستعمل مكبرات الصوت الخلفية عموما من أجل التعامل مع تأثيرات الصوت ولا يتم إخراج الصوت منها في كل الأوقات.

مكبر الصوت الإضافي LFE

مكان مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا. ضعه في أي مكان كما تريد.

مكبر الصوت الأمامي/الخلفي ومكبر الصوت المركزي

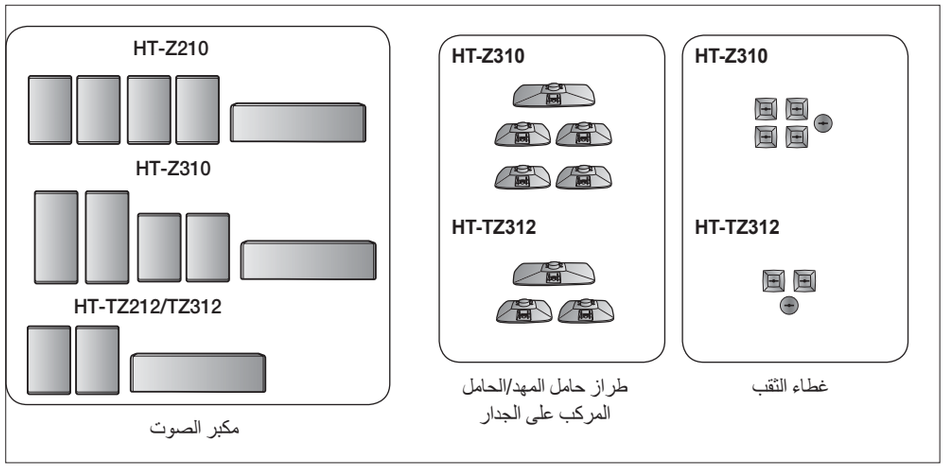
HT-Z210	الأمامي	طراز حامل المهد (لا يحتوي على الكتيفة)
	الخلفي	طراز حامل المهد (لا يحتوي على الكتيفة)
	المركزي	طراز حامل المهد (لا يحتوي على الكتيفة)
HT-TZ212	الأمامي	طراز حامل خزانة الملابس
	الخلفي	طراز حامل المهد (لا يحتوي على الكتيفة)
	المركزي	طراز حامل المهد (لا يحتوي على الكتيفة)
HT-TZ215	الأمامي	طراز حامل خزانة الملابس
	الخلفي	طراز حامل خزانة الملابس
	المركزي	طراز حامل المهد (لا يحتوي على الكتيفة)
HT-Z310	الأمامي	طراز حامل المهد أو طراز الحامل المركب على الجدار
	الخلفي	طراز حامل المهد أو طراز الحامل المركب على الجدار
	المركزي	طراز حامل المهد أو طراز الحامل المركب على الجدار
HT-TZ312	الأمامي	طراز حامل خزانة الملابس
	الخلفي	طراز حامل المهد أو طراز الحامل المركب على الجدار
	المركزي	طراز حامل المهد أو طراز الحامل المركب على الجدار
HT-TZ315	الأمامي	طراز حامل خزانة الملابس
	الخلفي	طراز حامل خزانة الملابس
	المركزي	طراز حامل المهد أو طراز الحامل المركب على الجدار

مكبرات الصوت الأمامي/الخلفي والمركزي وتركيب حامل المهد والحامل المركب على الجدار.

المواديل / المادة	HT-Z210	HT-Z310
مكبر الصوت	5EA	5EA
حامل المهد/الحامل المركب على الجدار	—	5EA
غطاء الثقب	—	5EA

المواديل / المادة	HT-TZ212	HT-TZ312
مكبر الصوت	3EA	3EA
حامل المهد/الحامل المركب على الجدار	—	3EA
غطاء الثقب	—	3EA

مكونات مكبر الصوت

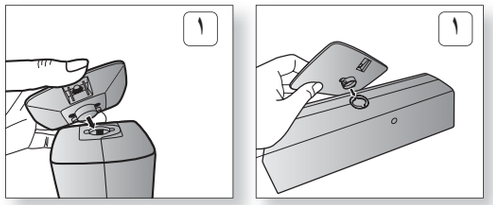


التوصيلات

تركيب مكبرات الصوت الأمامية/الخلفية والمركزية بطراز حامل المهد والحامل المركب على الجدار

تركيب حامل المهد

< المركزي > < الأمامي/الخلفي >



١. أدخل الحامل لكي تثبت في الثقب كما موضح في الرسم.

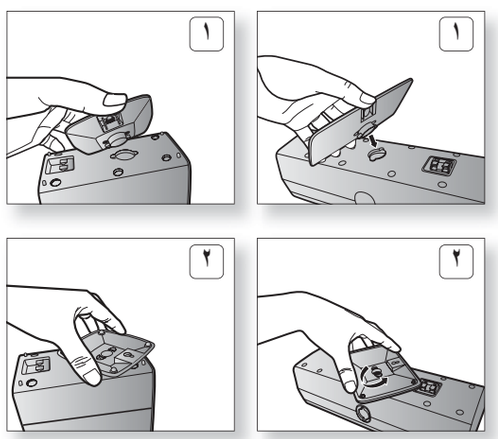
٢. ادر الحامل باتجاه حركة عقارب الساعة من أجل تأمينها. (عند دورانها باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة، تفك من الثقب.)

٣. هذا الشكل بعد إكمال تركيب الحامل.

■ قد يختلف نظام مكبر الصوت، اعتمادا على الموديل. ولهذا يجب عليك أن تبحث عن نظام مختلف عن ما كان موضح في أعلاه. يرجى فحص نظام مكبر الصوت الخاص بك ما اذا كان وجود كل محتوياته في صندوق **«مكبرات الصوت الأمامية/الخلفية والمركزية»** المناسب لموديلك.

تركيب الحامل المركب على الجدار

< المركزي > < الأمامي/الخلفي >

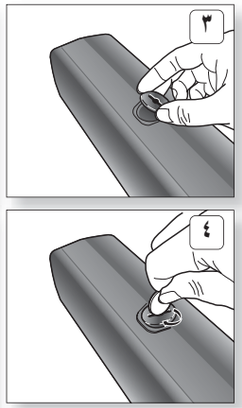


١. أدخل الحامل المركب على الجدار لكي تثبت على الثقب الخلفي لمكبر الصوت كما هو موضح في الرسم.

٢. ادر القاعدة المركبة على الجدار باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة من أجل تثبيتها. (ذلك اتجاه معاكس الى حامل المهد.)

تركيب الحامل المركب على الجدار (بقية)

< المركزي > < الأمامي/الخلفي >



٣. ضع غطاء الثقب على ثقب مكبر الصوت.

٤. استخدم العملة المعدنية من أجل دوران غطاء الثقب باتجاه حركة عقارب الساعة لتثبيتها. (عند دورانها باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة، تفك من الثقب.)

٥. استخدم ثقب الحامل المركب على الجدار (الكتيفة) من أجل تركيب مكبر الصوت على الجدار.

■ قد يختلف نظام مكبر الصوت، اعتمادا على الموديل. ولهذا يجب عليك أن تبحث عن نظام مختلف عن ما كان موضح في أعلاه. يرجى فحص نظام مكبر الصوت الخاص بك ما اذا كان وجود كل محتوياته في صندوق **«مكبرات الصوت الأمامية/الخلفية والمركزية»** المناسب لموديلك.

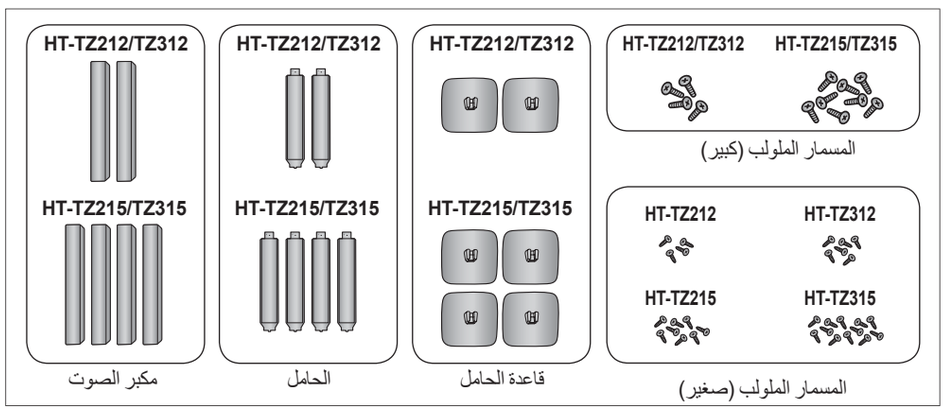
■ لتجنب السقوط المفاجئ وضرر الزبون ومكبر الصوت الناتج عن ذلك، تأكد من تعليق مكبر الصوت بصورة آمنة.

الحامل بشكل خزانة الملابس الأمامية/الخلفية

الموديل	اسم المادة	الكمية
HT-TZ212/ TZ312	مكبر الصوت	2EA
	الحامل	2EA
	قاعدة الحامل	2EA
	المسمار الملولب (كبير)	4EA
	المسمار الملولب (صغير)	4EA/6EA

الموديل	اسم المادة	الكمية
HT-TZ215/ TZ315	مكبر الصوت	4EA
	الحامل	4EA
	قاعدة الحامل	4EA
	المسمار الملولب (كبير)	8EA
	المسمار الملولب (صغير)	8EA/12EA

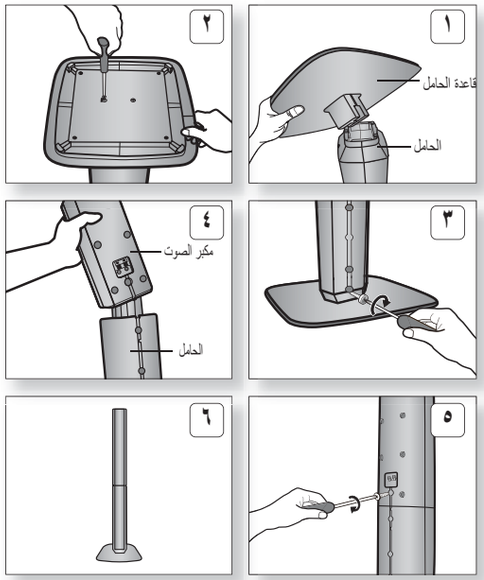
مكونات مكبر الصوت



التوصيلات

الحامل الأمامي/الخلفي بشكل خزانة الملابس

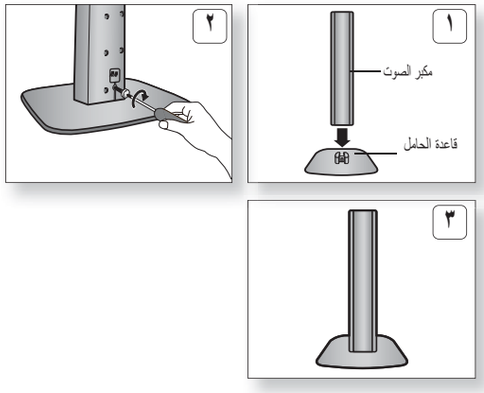
كيفية تركيب مكبر الصوت على الحامل



١. أدر الحامل رأسا على عقب وصله الى قاعدة الحامل.
٢. أدخل المسمارين الملولبين الصغيرين في الثقبين المشارين بالسهم استخدام المفك كما هو موضح في الرسم. (HT-TZ215 : قطعتان، HT-TZ35 : ٣ قطع)
٣. أدخل المسمار الملولب الكبير في الثقب الموجود على اللوحة الخلفية لحامل مكبر الصوت.
٤. صل الحامل المجمع الى مكبر الصوت.
٥. أدخل المسمار الملولب الكبير الآخر في الثقب الموجود على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت باستخدام المفك كما هو موضح في الرسم.
٦. ذلك شكل مكبر الصوت المجمع بصورة ناجحة. تأكد من أن مكبر الصوت يركب على المنطقة المستقرة والمسطحة، وإلا، قد يسقط بسهولة.

■ قد يختلف نظام مكبر الصوت، اعتمادا على الموديل. ولهذا يجب عليك أن تبحث عن نظام مختلف عن ما كان موضح في أعلاه. يرجى فحص نظام مكبر الصوت الخاص بك ما اذا كان وجود كل محتوياته في صندوق **«مكبرات الصوت الأمامية/الخلفية والمركزية»** المناسب لموديلك.

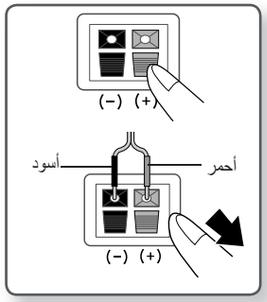
كيفية تركيب مكبر الصوت على قاعدة الحامل



١. صل مكبر الصوت مع قاعدة الحامل.
٢. أدخل المسمار الملولب في الثقب الموجود على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت باستخدام المفك كما هو موضح في الرسم.
٣. ذلك شكل مكبر الصوت المجمع مع قاعدة الحامل بصورة ناجحة.

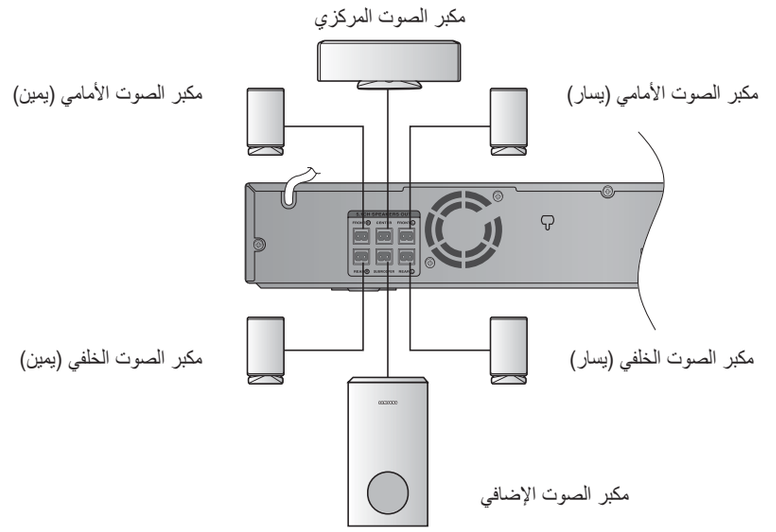
■ قد يختلف نظام مكبر الصوت، اعتمادا على الموديل. ولهذا يجب عليك أن تبحث عن نظام مختلف عن ما كان موضح في أعلاه. يرجى فحص نظام مكبر الصوت الخاص بك ما اذا كان وجود كل محتوياته في صندوق **«مكبرات الصوت الأمامية/الخلفية والمركزية»** المناسب لموديلك.

توصيل مكبرات الصوت الأمامية، الخلفية، المركزية والإضافية

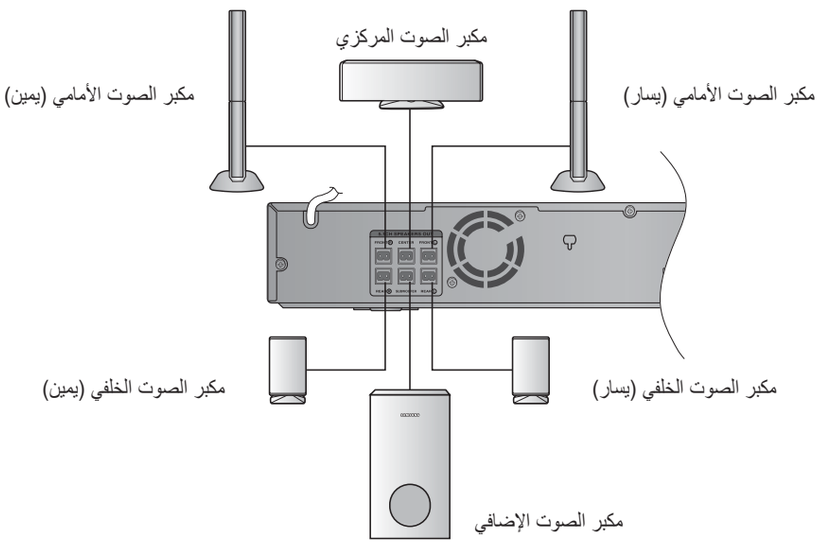


١. اضغط على سدادة الطرف على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت.
٢. أدخل السلك الأسود الى الطرف الأسود (-) والسلك الأحمر الى الطرف الأحمر (+)، وبعد ذلك حرر السدادة.
٣. صل قابل التوصيل الى اللوحة الخلفية لنظام المسرح المنزلي.
• تأكد من أن ألوان أطراف مكبر الصوت تلام ألون قابسات التوصيل.

في حالة موديل HT-Z310



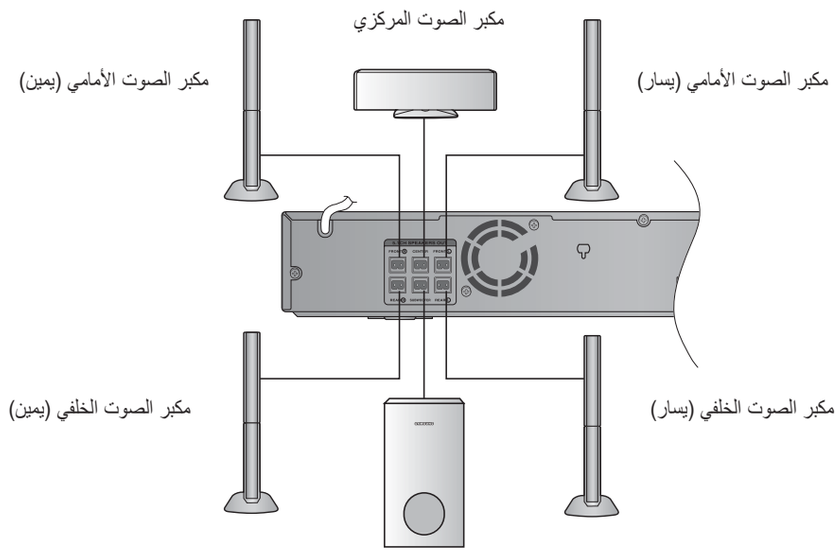
في حالة موديل HT-TZ312



التوصيلات

توصيل مكبرات الصوت الأمامية، المركزية والإضافية

HT-TZ215/HT-TZ315 فقط



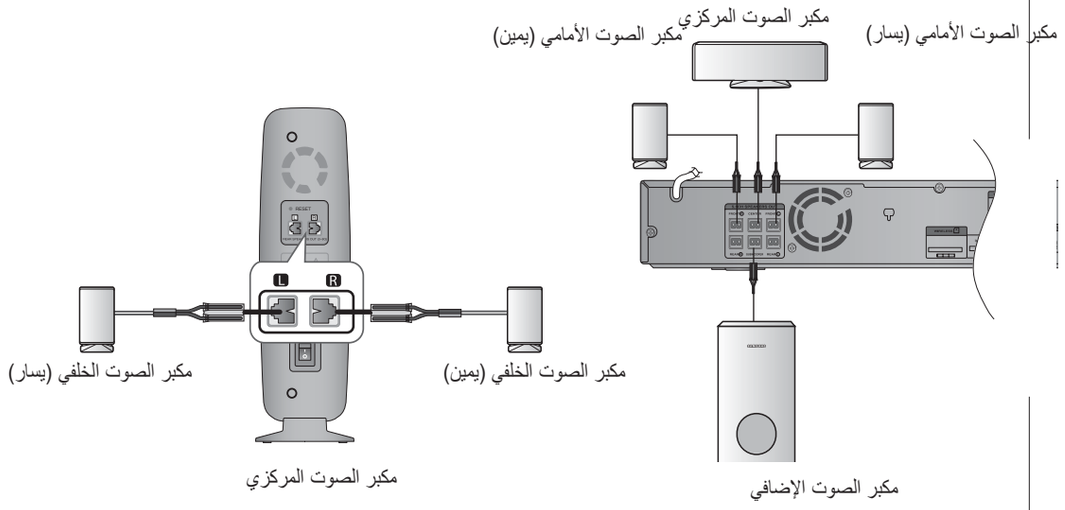
- لا تترك الأطفال يلعبون بمكبرات الصوت أو في مكان قريب منها. قد يصيبون بالجرح اذا سقطت.
- عند توصيل أسلاك مكبر الصوت الى مكبرات الصوت، تأكد من أن القطبية (+/-) صحيحة.
- ضع مكبر الصوت الإضافي لمجهاز الترددات الخفيضة في مكان لا يصل اليه الأطفال من أجل تجنب إدخال أيديهم أو الأشياء الغريبة الى مجري (ثقب) مكبر الصوت الإضافي لمجهاز الترددات الخفيضة.
- لا تعلق مكبر الصوت الإضافي على الجدار باستخدام المجري (الثقب).

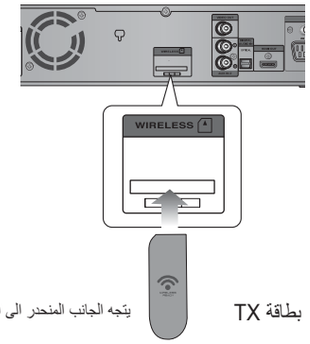
- اذا وضعت مكبر الصوت في مكان قريب من جهاز التلفزيون، قد يتم تشويه لون الشاشة بسبب المجال المغنطيسي الناتج عن مكبر الصوت. اذا حدث ذلك، ضع مكبر الصوت بعيدا عن جهاز التلفزيون.

توصيل مضخم المستقبل اللاسلكي (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)

وحدة المستقبل اللاسلكي (SWA-4000)

في حالة HT-Z310



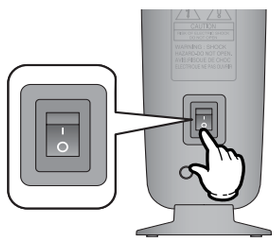


١. صل مكبرات الصوت الأمامية، المركزية والإضافية الى مشغّل DVD، وراجع صفحتين ٢١ ~ ٢٢.

٢. عند إيقاف مشغّل DVD، أدخل بطاقة TX الى فتحة توصيل بطاقة TX (اللاسلكي) على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية.
- اسمك بطاقة TX لكي يتجه الجانب المنحدر الى اليمين وأدخل البطاقة الى الفتحة.
- يمكن الاتصالات بين الوحدة الرئيسية والمستقبل اللاسلكي باستخدام بطاقة TX.

٣. صل مكبرات الصوت الخلفية اليسرى واليمنى الى جهاز المستقبل اللاسلكي.

٤. صل حبل الطاقة الكهربائية لوحدة المستقبل اللاسلكي في مخرج الطاقة الكهربائية الجداري وقم بتشغيل مفتاح الطاقة الكهربائية.



- لا يدعم Z210/TZ212/TZ215 وظيفة الاستقبال اللاسلكي.

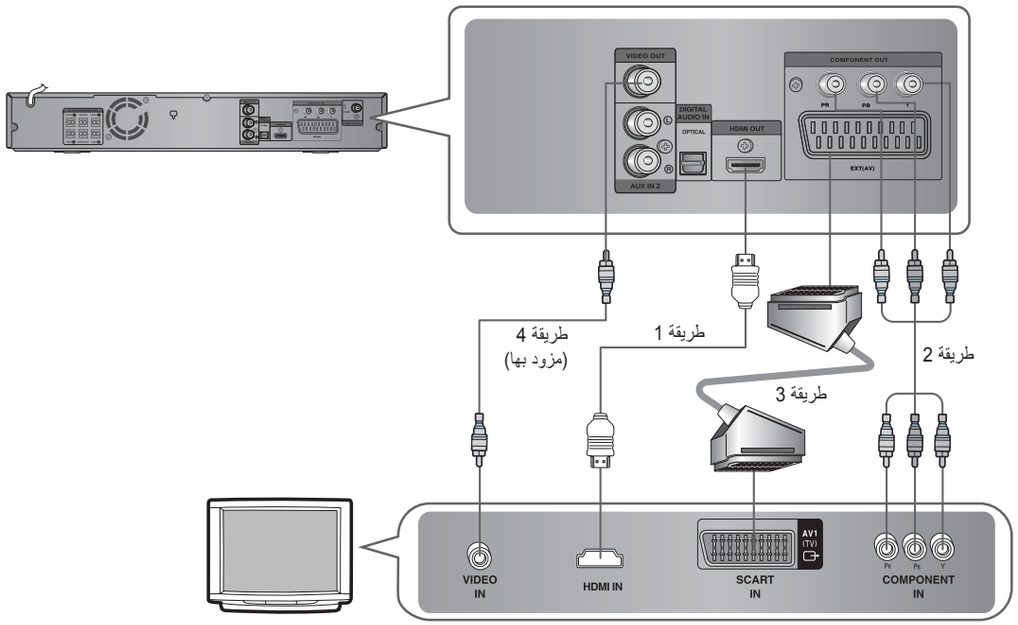
التوصيلات

- ضع وحدة المستقبل اللاسلكي في مكان خلف موقع الاستماع. اذا كانت وحدة المستقبل اللاسلكي قريبة من الوحدة الرئيسية للغاية، قد يحدث القطع الصوتي بسبب التشوش.
- اذا استخدمت جهازا مثل فرن الميكروويف، بطاقة LAN اللاسلكي، معدات بلوتوث، أو أي جهاز آخر يستخدم نفس التردد (5.8 غيغاهرتز) في مكان قريب من النظام، قد يحدث القطع الصوتي بسبب التشوش.
- مسافة النقل لموجة الراديو هي 33 قدما (10 أمتار) تقريبا، لكنها قد تختلف اعتمادا على بيئة التشغيل. اذا كان الجدار الفولاذي - الاسمنتي أو الجدار المعدني بين الوحدة الرئيسية ووحدة المستقبل اللاسلكي، قد لا يتم تشغيل النظام، لأن موجة الراديو لا تخترق المعدن.
- هذا المنتج (HT-310/TZ312/TZ315) متطابق مع وحدة المستقبل اللاسلكي SWA-3000.
- لا يدعم HT-Z210/Z212/Z215 وظيفة الاستقبال اللاسلكي.
- لا يدعم HT-Z210/Z212/Z215 وظيفة بلوتوث.

- لا تدخل أي بطاقة باستثناء بطاقة TX الخاصة بهذا المنتج. قد يؤذي المنتج أو قد لا تتم إزالة البطاقة بسهولة.
- لا تدخل بطاقة TX رأسا على عقب أو بالاتجاه العكسي.
- أدخل بطاقة TX عندما تتوقف الوحدة الرئيسية. عندما تدخل البطاقة في حالة تشغيل الوحدة، قد يسبب ذلك مشكلة.
- اذا تم إدخال بطاقة TX في الوحدة الرئيسية، لا تخرج مكبرات الصوت الخلفية الأصوات.
- هوائي الاستقبال اللاسلكي مبيت في وحدة المستقبل اللاسلكي. احفظ الوحدة بعيدا عن الماء والرطوبة.
- لأفضل حالة الاستماع، تأكد من أن المنطقة المجاورة لوحدة المستقبل اللاسلكي نظيفة دون العوائق.
- **اذا لم يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية اللاسلكية، اضبط الوضع على DVD 5.1-CH أو Dolby Pro Logic II.**
- في وضع 2-CH، لا يخرج الصوت من مكبرات الصوت الخلفية اللاسلكية.

توصيل VIDEO OUT الى تلفزيونك

اختر واحدا من الطرق الأربع للتوصيل الى التلفزيون.



طريقة 1 : HDMI (اختياري)

صل كابل HDMI (اختياري) من مقبس HDMI OUT على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقبس HDMI IN على تلفزيونك.

طريقة 2 : الفيديو المكون

اذا كان تلفزيونك مجهزا بمدخل الفيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود بها) من مقابس خرج الفيديو المكون (Y وPr، Pb) على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقابس دخل الفيديو المكون على تلفزيونك.

وظيفة اختيار المكون

١. عند إيقاف الوحدة الرئيسية، اضغط وامسك زر الرقم 8 **(COMPONENT SEL. : اختيار المكون)** على جهاز التحكم عن بعد لمدة أطول من 5 ثوان.
   - سوف يتم عرض <Y Pb Pr> و<RGB> على شاشة العرض.
٢. اضغط على زر الرقم **8 (COMPONENT SEL. : اختيار المكون)** بالإيجاز من أجل اختيار <Y Pb Pr> لضبط الوحدة الرئيسية على وضع COMPONENT (المكون).

التوصيلات

طريقة 3 : السكارت (اختياري – أوروبا فقط)

اذا كان تلفزيونك مجهزا بمدخل SCART ، صل قابس السكارت (غير مزود به) من مقبس AV OUT على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية الى مقبس SCART IN على تلفزيونك.

١. عند إيقاف الوحدة الرئيسية، اضغط وامسك زر الرقم **8 (COMPONENT SEL. : اختيار المكون)** على جهاز التحكم عن بعد لمدة أطول من 5 ثوان.
   - سوف يتم عرض <Y Pb Pr> و<RGB> على شاشة العرض..

٢. اضغط على زر الرقم **8 (COMPONENT SEL. : اختيار المكون)** بالإيجاز من أجل اختيار <RGB > لضبط وضع SCART.

وظيفة اختيار الفيديو

اضغط وامسك زر الرقم 0 **(VIDEO SEL. : اختيار الفيديو)** على جهاز التحكم عن بعد لمدة أطول من 5 ثوان.

- سوف يتم عرض <COMPOSITE> و<RGB> على شاشة العرض. في هذه الحالة، اضغط على زر الرقم **0 (VIDEO SEL. : اختيار الفيديو)** بالإيجاز من أجل اختيار <COMPOSITE> أو <RGB>.
- اذا كان السكارت (مدخل RGB) مجهزا في تلفزيونك، اضغط على زر الرقم **0 (VIDEO SEL. : اختيار الفيديو)** من أجل اختيار وضع RGB.
  يمكنك أن تستمتع بأوضح الصورة باستخدام ضبط السكارت.
- اذا كان السكارت (مدخل RGB) غير مجهزا في تلفزيونك، اضغط على زر الرقم **0 (VIDEO SEL. : اختيار الفيديو)** من أجل اختيار وضع COMPOSITE.

طريقة 4 : الفيديو المركب

صل كابل الفيديو المزود به من مقبس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية لمشغّل DVD الى مقبس VIDEO IN على تلفزيونك.

- درجات الوضوح المتوفرة لخرج HDMI هي 1080i/1080p ،720p ،576p ،480p.
- يتم تشغيل هذا المنتج في وضع المسح المتشابك (480i ،576i) لخرج المكون.
- اذا استخدمت كابل HDMI لتوصيل تلفزيون سامسونج الى مشغّل DVD، يمكنك أن تشغّل نظام المسرح المنزلي باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون. تعمل هذه الوظيفة في تلفزيون سامسونج فقط الذي يدعم وظيفة(Anynet+ (HDMI-CEC.
- يرجى فحص رمز Anynet+ (اذا وجد رمز Anynet+ في تلفزيونك، يدعم هذا التلفزيون وظيفة Anynet+).

وظيفة كشف HDMI الآلي (اختياري)

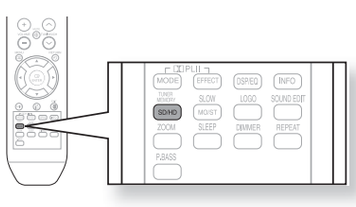
سوف يتحول خرج الفيديو للمشغّل آليا الى وضع HDMI عند توصيل كابل HDMI أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية.

- **HDMI (بينية تواصل الوسط المتعددة بالوضوح العالي)**
  HDMI هي بينية التواصل التي يمكن بها نقل بيانات الصورة والصوت الرقمية باستخدام طرف التوصيل الواحد فقط. باستخدام HDMI، ينقل نظام المسرح المنزلي بلو – راي إشارات الصورة والصوت الرقمية ويقدم الصور الحية على شاشة التلفزيون ذات مقبس دخل HDMI.
- **وصف توصيل HDMI**
  طرف توصيل HDMI – يدعم بيانات الصورة والصوت الرقمية
  - تخرج HDMI الإشارة الرقمية الخالصة فقط الى التلفزيون.
  - اذا لم يدعم تلفزيونك HDCP (حماية المحتويات الرقمية في عرض النطاق الترددي العالي)، يتم عرض التشويه العشوائي على الشاشة.
- **لماذا تستخدم شركة سامسونج HDMI ؟**
  التلفزيون الأنالوجي يطلب إشارة الصورة/الصوت الأنالوجية. لكن عند تشغيل BD/DVD، البيانات المنقولة الى التلفزيون رقمية. ولذلك يحتاج الى محول الإشارة الرقمية الى الأنالوجية (في نظام المسرح المنزلي بلو – راي) ومحول الإشارة الأنالوجية الى الرقمية (في التلفزيون). أثناء عمل التحويل، تخفض نوعية الصورة بسبب التشويه وفقدان الإشارة. تقنية HDMI ممتازة لأنها لا تحتاج الى إجراء التحويل من الإشارة الرقمية/الأنالوجية وهي إشارة رقمية خالصة من المشغّل الى تلفزيونك.
- **ما هي HDCP ؟**
  HDCP (حماية المحتويات الرقمية في عرض النطاق الترددي العالي) هي نظام لحماية محتويات BD/DVD المخروجة بواسطة HDMI من نسخها. تزود بالتوصيل الرقمي الآمن بين مصدر الفيديو (DVD ،PC، وغيرها) وجهاز العرض (التلفزيون، جهاز الإسقاط، وغيرها). يتم تشفير المحتويات في جهاز المصدر من أجل تجنب نسخها غير المعتمدة.
- **ما هي Anynet + ؟**
  وظيفة Anynet + وظيفة مريحة تقدم التشغيل الموصول لهذه الوحدة بواسطة تلفزيون سامسونج مع وظيفة Anynet +.
  - اذا كان رمز Anynet+ على تلفزيون سامسونج، يدعم هذا التلزفيون وظيفة Anynet +.
  - اذا قمت بتشغيل المشغّل وإدخال القرص، سوف يبدأ المشغّل تشغيل القرص، وسوف يتم تشغيل التلفزيون آليا والتحول الى وضع HDMI.
  - اذا قمت بتشغيل المشغّل وضغطت زر Play (التشغيل) بعد إدخال القرص، فسوف يتم تشغيل التلفزيون فورا والتحول الى وضع HDMI.

وظيفة HDMI (اختياري)

اختيار درجة الوضوح

تسمح هذه الوظيفة للمستخدم باختيار درجة وضوح الشاشة لخرج HDMI.



في وضع الإيقاف، اضغط وامسك زر **SD/HD** (التحديد القياسي/التحديد العالي) على جهاز التحكم عن بعد.

- درجات الوضوح المتوفرة لخرج HDMI هي،720p ، (480p) 576p 1080i/1080p.
- درجة وضوح SD (التحديد القياسي) هي 480p) 576p) ودرجة وضوح HD (التحديد العالي) هي 1080i/1080p ،720p.

- اذا لم يدعم التلفزيون درجة الوضوح المشكلة، لن تستطيع مشاهدة الصورة بشكل صحيح.
- عند توصيل كابل HDMI، لا تخرج إشارة الفيديو المركب والمكون.
- انظر دليل المستخدم للتلفزيون للحصول على أكثر المعلومات حول كيفية اختيار مصدر دخل الصورة للتفزيون.

لماذا يستخدم HDMI (بينية تواصل الوسط المتعددة بالوضوح العالي) ؟

هذه الجهاز ينقل إشارة الصورة لـ DVD رقميا دون إجراءات التحويل الى الأنالوج. سوف تستمتع بأضوح الصورة عن طريق توصيل HDMI.

التوصيلات

وظيفة HDMI (اختياري)

استخدام(HDMI-CEC) +Anynet

Anynet+ هي وظيفة يمكنك بها تحكم أجهزة سامسونج الأخرى باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج. يمكن استخدام. Anynet+ عن طريق توصيل نظام المسرح المنزلي هذا الى تلفزيون سامسوج باستخدام كابل HDMI. هذه الوظيفة متوفرة في تلفزيون سامسونج التي تدعم وظيفة Anynet+.

١. صل الوحدة الرئيسية لنظام المسرح المنزلي الى تلفزيون سامسونج باستخدام كابل HDMI. (انظر صفحة ٢٥)

٢. اضبط وظيفة Anynet+ على تلفزيونك. (انظر دليل تعليمات التلفزيون لأكثر المعلومات.)

- يمكنك تشغيل نظام المسرح المنزلي باستخدام جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون.
(أزرار التلفزيون المتوفرة : أزرار (⏩) ،(▶) ،(■) ،(⏪) ، ▲ ،▼ و ◀,▶ (9) ،(0))

مع Anynet+

يمكنك تشغيل هذه الوحدة، وصل الطاقة الكهربائية في تلفزيونك، أو مشاهدة الفيلم بالضغط على زر التشغيل على جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيون سامسونج.

اذا اخترت التلفزيون

اضبط(HDMI-CEC) +Anynet على حالة On عن طريق الضغط زر Anynet+ على جهاز التحكم عن بعد التابع لتلفزيونك.

- **Receiver : On :** يمكنك الاستماع الى الصوت من خلال نظام المسرح المنزلي.
- **Receiver : Off :** يمكنك الاستماع الى الصوت من خلال التلفزيون.

اذا اخترت نظام المسرح

اختر **THEATER** to connector واضبط كل المواد أدناه.

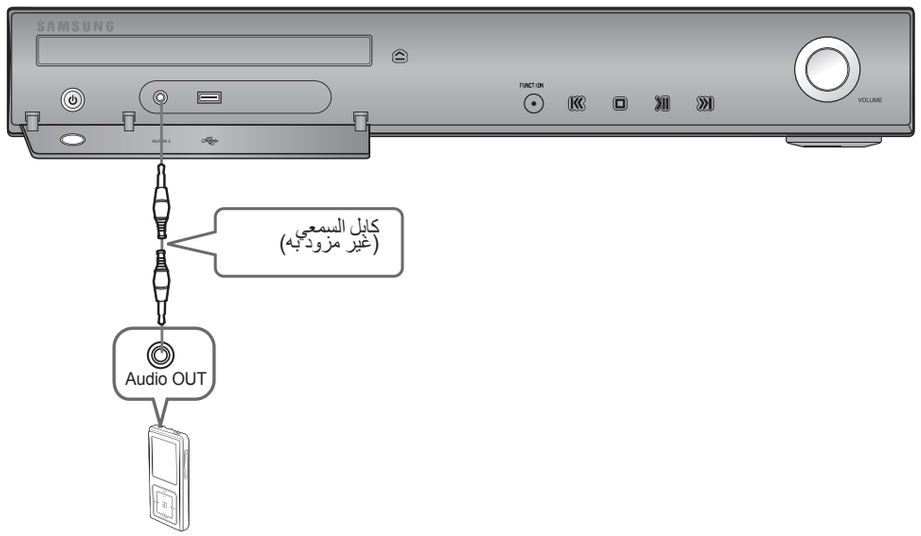
- **View TV :** اذا ضبطت وظيفة(HDMI-CEC) +Anynet على حالة التشغيل واخترت View TV (مشاهدة التلفزيون)، سوف يتحول نظام المسرح المنزلي الى وضع الرقمي.
- **THEATER Menu :** يمكنك الوصول الى قائمة النظام المسرح.
- **THEATER Operation :** سوف يتم عرض المعلومات حول تشغيل قرص نظام المسرح المنزلي. يمكنك ضبط تشغيل القرص لنظام المسرح المنزلي مثل تحويل العنوان، الفصل والعنوان الفرعي.
- **Receiver : On :** يمكنك الاستماع الى الصوت من خلال نظام المسرح المنزلي.
- **Receiver : Off :** يمكنك الاستماع الى الصوت من خلال التلفزيون.

▪ في حالة تختار «View TV»، اذا أردت الاستماع الى صوت التلفزيون عن طريق Digital In، يجب عليك أن توصل الكابل البصري بين التلفزيون ونظام المسرح المنزلي.

توصيل الأوديو من المكونات الخارجية

الإضافي 1 : توصيل المكون الأنالوجي الخارجي / مشغّل MP3

مكونات مثل مشغّل MP3



١. صل AUX IN (الأوديو) على الوحدة الرئيسية الى Audio Out للمكون الأنالوجي الخارجي / مشغّل MP3.

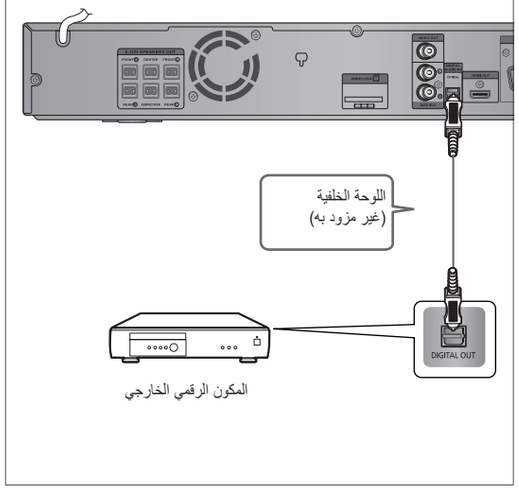
٢. اضغط على زر **AUX** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار دخل **AUX1**.

- يمكن لك أن تستخدم زر **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.
يتحول الوضع كما يلي
DVD/CD → D.IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM.

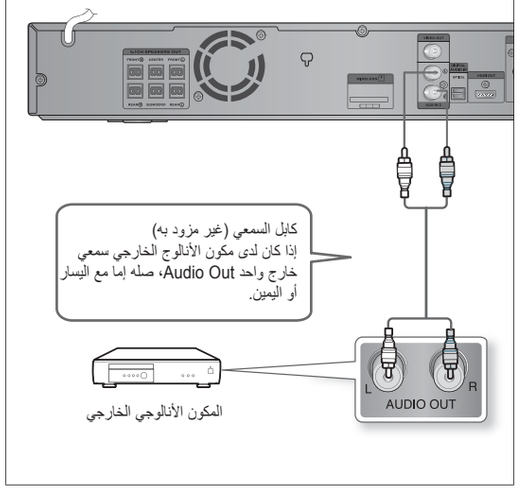
▪ لا يدعم Z210/TZ212/TZ215 وظيفة بلوتوث.

التوصيلات

البصري : اللوحة الخلفية



الإضافي 2 : اللوحة الخلفية


كابل السمعي (غير مزود به)
إذا كان لدى مكون الأنالوج الخارجي سمعي خارج واحد Audio Out، صله إما مع اليسار أو اليمين.
L
R
AUDIO OUT
المكون الأنالوجي الخارجي

الإضافي 2 : توصيل المكون الإنالوجي الخارجي

مكونات الإشارة الأنالوجية مثل VCR (جهاز الفيديو)

١. صل AUX IN 2 (الأوديو) على نظام المسرح المنزلي الى Audio Out للمكون الأنالوجي الخارجي
- تأكد من ملائمة ألوان الوصلة.

٢. اضغط على زر **AUX** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار دخل **AUX2**.
- يمكنك أيضا استخدام وظيفة **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.
يتحول الوضع كما يلي
DVD/CD → D.IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM.

▪ يمكنك توصيل قابس Video Output لجهاز الفيديو الخاص بك الى التلفزيون، وصل قابس Audio Output لجهاز الفيديو الى هذا المنتوج.

البصري : توصيل المكون الرقمي الخارجي

مكونات الإشارة الرقمية مثل صندوق الكابل/مستقبل القمر الصناعي (Set-Top Box : سيت – توب باكس).

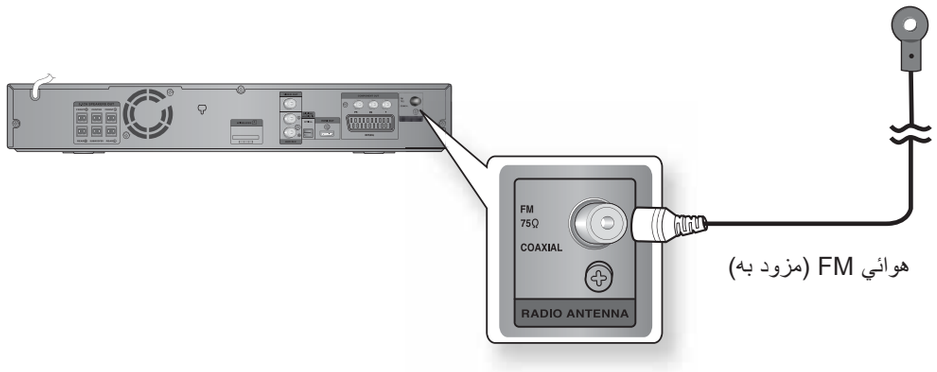
١. صل Digital Input (البصري) على نظام المسرح المنزلي الى Digital Output للمكون الرقمي الخارجي.

٢. اضغط على زر **AUX** (الإضافي) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار **DIGITAL IN**.
- يمكنك أيضا استخدام زر **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية.
يتحول الوضع كما يلي
DVD/CD → D.IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM.

توصيل هوائي FM

١. صل هوائي FM المزود به الى طرف «FM 75 Ω COAXIAL».

٢. قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال الحسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.



▪ لا تستقبل هذه الوحدة بث AM.

مروحة التبريد

تزود مروحة التبريد بالهواء البارد داخل الجهاز من أجل تجنب التسخين الزائد.

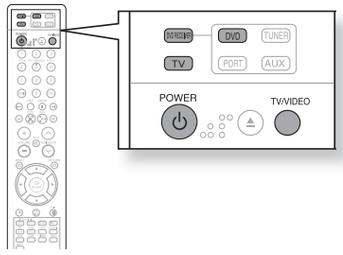
الرجاء إتباع التحوطات التالية من أجل سلامتك.

- تأكد من أن تهوية الجهاز جيدة. اذا لم تكن تهوية الجهاز جيدة، يسبب ذلك ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسفر عن خلل الجهاز.
- لا تحجب مروحة التبريد أو فتحات التهوية. (اذا تم حجب مروحة التبريد وفتحات التهوية بالجريدة أو القماش، ترتفع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسبب ذلك الحريق.)

قبل استخدام نظام المسرح المنزلي الخاص بك

يمكن استخدام جهاز التحكم عن بعد التابع لنظام المسرح المنزلي DVD من أجل ضبط تلفزيون سامسونج.

١. صل حبل الطاقة الكهربائية للوحدة الرئيسية الى مخرج التيار المتناوب.



٢. اضغط على زر **DVD RECEIVER** (مستقبل DVD) من أجل تشغيل نظام المسرح المنزلي DVD.

٣. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على الوحدة الرئيسية أو زر **DVD** على جهاز التحكم عن بعد من أجل تشغيل DVD/CD.

٤. اضغط على زر **TV** (التلفزيون) من أجل ضبط جهاز التحكم عن بعد على وضع التلفزيون.

٥. اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) منأجل تشغيل تلفزيون سامسونج باستخدام جهاز التحكم عن بعد هذا.

٦. اضغط على زر **TV/VIDEO** من أجل اختيار وضع الفيديو على تلفزيونك.

التشغيل

تشغيل القرص

CD DVD

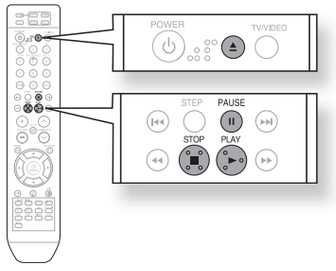
١. اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لفتح صينية القرص.

٢. أحمل القرص.

- ضع قرصا في الصينية مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص الى أعلى.

٣. اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لإغلاق صينية القرص.

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.



لإيقاف التشغيل، اضغط على زر STOP (الإيقاف) (⊙) أثناء التشغيل.

- عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم عرض **PRESS PLAY** (اضغط على زر التشغيل) سوف يخزن موقع الإيقاف في الذاكرة. عندما تضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (⊙) أو زر **ENTER** (الدخول)، يستأنف التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)
- عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض **STOP** (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (⊙)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر PAUSE (التوقف المؤقت)(⏸) أثناء التشغيل.

- لاستئناف التشغيل، اضغط على زر **PLAY** (التشغيل)(⊙).

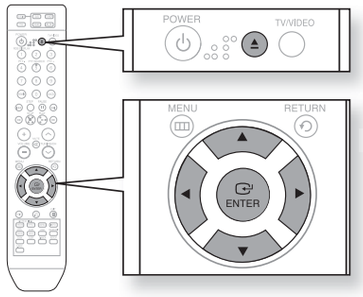
- اعتمادا على محتويات القرص، قد تظهر الشاشة الأولية بشكل مختلف.
- لن يتم تشغيل الأقراص القرصانية في هذا المشغل لأن ذلك يخالف توصيات(CSS (Content Scrambling System : نظام حماية النسخ

التشغيل

تشغيل MP3/WMA-CD

يمكن تشغيل أقراص البيانات (CD-R، CD-RW) المشفرة بتصميم MP3/WMA.

MP3

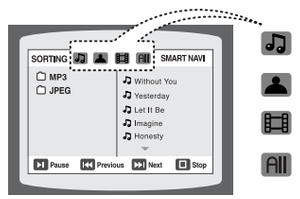


١. ضع قرص MP3/WMA على صينية القرص.
   - سوف يتم عرض قائمة MP3/WMA وسوف يبدأ التشغيل.
   - شكل القائمة يعتمد على قرص MP3/WMA.
   - لا يمكن تشغيل ملفات WMA-DRM.
٢. في وضع الإيقاف، استخدم زر المؤشر▶,◀,▼,▲ من أجل اختيار الألبومن وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - استخدم زر المؤشر▼,▲من أجل اختيار المسار..
٣. لتغيير الألبوم، استخدم زر المؤشر▶,◀,▼,▲ من أجل اختيار الألبوم الآخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) من أجل إيقاف التشغيل.

- اعتمادا على وضع التسجيل، لا يمكن تشغيل بعض أقراص MP3/WMA-CD.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج MP3 طبقا لتصميم مسار MP3WMA المسجلة على القرص.

لتشغيل ايقون الملف في الشاشة

• اضغط على زر المؤشر▶,◀,▼,▲عندما يكون في وضع الإيقاف واختر الايقون المرغوب فيه من الجزء العلوي للقائمة.



ايقون ملف الموسيقى : لتشغيل ملفات الموسيقى فقط، اختر ايقون .

ايقون ملف الصورة : لمشاهدة ملفات الصور فقط، اختر ايقون .

ايقون ملف الفيلم : لمشاهدة ملفات الفيلم فقط، اختر ايقون .

ايقون كل الملف : لمشاهدة كل الملفات، اختر ايقون .

تشغيل ملف JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكومبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة مشغل DVD.

وضع الانزلاق

JPEG

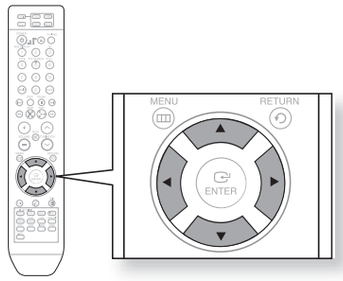
ضع قرص JPEG في صينية القرص.
- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.
  يتم عرض كل صورة لمدة 5 ثوان وبعد ذلك يتم عرض الصورة التالية.

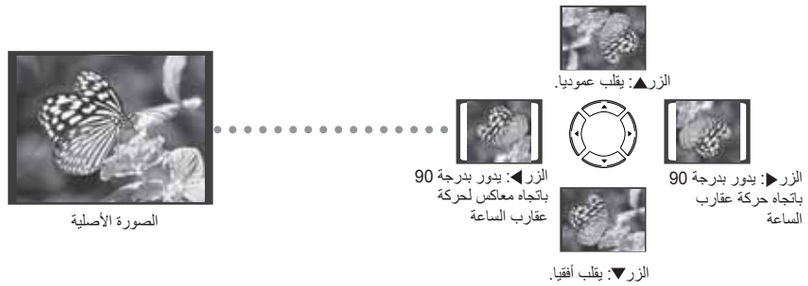
اضغط على زر ⏮,⏭ للتخطي الى الانزلاق التالي. .
- كلما تضغط على هذا الزر، ينتقل الانزلاق الى الأمام أو الخلف.

وظيفة الدوران/الانقلاب

JPEG

اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲أثناء التشغيل.




الزر▲: يقلب عموديا.
الزر◀: يدور بدرجة 90 باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة
الزر▶: يدور بدرجة 90 باتجاه حركة عقارب الساعة
الزر▼: يقلب أفقيا.
الصورة الأصلية

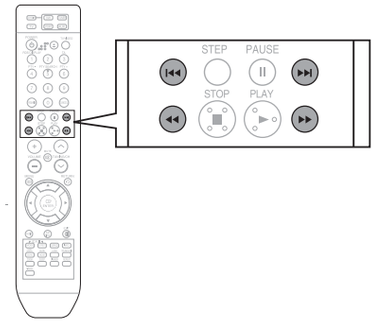
- درجات الوضوح على الحد الأقصى التي يدعمها هذا المنتج هي 5120 × 3480 (أو 19.0 MPixel) لملفات JPEG القياسية و2048 × 1536 (أو 3.0 MPixel) لملفات الصورة التقدمية.
- اذا تم تشغيل ملف JPEG عندما تكون درجة الوضوح لخرج HDMI 720p/1080i/1080p، يتحول الوضع الى وضع 576p/480p آليا.

التشغيل

تشغيل DIVX

الوظائف في هذه الصفحة تطبق على تشغيل قرص DivX.

التخطي الى الأمام/الخلف



أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶|، |◀◀.

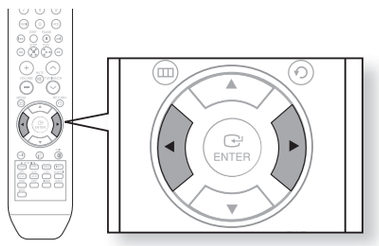
- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ▶▶| ، اذا كان أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر |◀◀، اذا كان أكبر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

لتشغيل الملف بسرعة أسرع، اضغط على زر ▶▶ أو ◀◀ أثناء التشغيل.

- كلما تضغط على أي زر منهما، سوف تتغير سرعة التشغيل كما يلي :
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

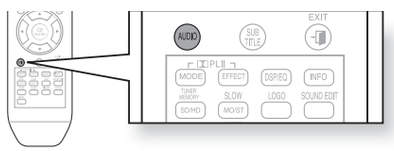
وظيفة التخطي بوحدة 5 دقائق



أثناء التشغيل، اضغط على زر المؤشر ▶،◀.

- يتخطى التشغيل بوحدة 5 دقائق الى الأمام كلما تضغط على زر المؤشر ▶ .
- يتخطى التشغيل بوحدة 5 دقائق الى الخلف كلما تضغط على زر المؤشر ◀.

عرض الأوديو

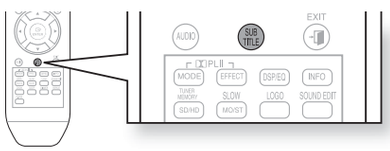


اضغط على زر **AUDIO** (الأوديو).

- اذا كانت اللغات الصوتية المتعددة على القرص، يمكنك التحويل بينها.
- كلما تضغط على الزر، سوف يتحول اختيارك بين **AUDIO(1/NK 2/N ...)** و .

▪ يتم عرض عندما توجد اللغة المدعومة في القرص.

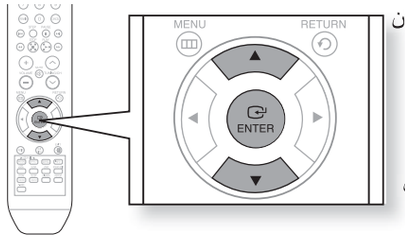
عرض العنوان الفرعي



اضغط على زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على الزر، يتحول اختيارك بين**SUBTITLE (1/N, 2/N ...)** و **OFF SUBTITLE**.
- اذا كان ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص، سوف يتم تشغيله آليا.
- انظر رقم 2 (وظيفة عنوان الصورة) على الصفحة التالية للتفاصيل المتعلقة بكيفية استعمال العنوان الفرعي في أقراص DivX.

اذا وجد أكبر من ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص



اذا وجد أكبر من ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص، قد لا يلائم العنوان الفرعي الافتراضي الفيلم وسوف تختار لغة العنوان الفرعي كما يلي :

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر المؤشر ▼,▲ اختر العنوان الفرعي المرغوب فيه ( ) من شاشة التلفزيون، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٢. عندما تختار ملف DivX المرغوب فيه مكن شاشة التلفزيون، سوف يتم تشغيل الفيلم بصورة عادية.

DivX(Digital internet video eXpress : اكسبرس فيديو الانترنت الرقمي)

DivX هو تصميم ملف الفيديو الذي تتقدمه Microsoft ويكون على أساس تقنية ضغط MPEG4 للتزويد ببيانات الأوديو والفيديو على الانترنب في الوقت الحقيقي.

يستخدم MPEG4 لتشفير الفيديو ويستخدم MP3 لتشفير الأوديو ولذلك يمكن للمستخدم مشاهدة الفيلم بنوعية فيديو وأوديو DVD.

١. التصاميم المدعومة

هذا المنتوج يزوّد بتصاميم الوسط المتعددة التالية فقط. اذا لم تدعم تصاميم الفيديو والأوديو، قد يواجه المستخدم المشكلات مثل الصور المتشوهة أو عدم وجود الصوت.

تصاميم الفيديو المدعومة

تصميم	AVI	WMV
الإصدار المدعوم	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

تصاميم الأوديو المدعومة

تصميم	MP3	WMA	AC3	DTS
سرعة البتات	384kbps~80	128kbps~56	384kbps~128	1.5Mbps
تردد التعيين	44.1khz		44.1/48khz	44.1khz

- تدعم ملفات DivX التي تحتوي على ملفات الصورة والصوت وتنتج بتصميم DTS حتى 6 Mbps.
- نسبة الامتداد : بالرغم من أن حلول DivX المصنعي 640*480 فيكسل(4:3)، يدعم هذا المنتوج حتى 720*480 فيمسل (16:9). لن يدعم حلول شاشة التلفزيون أكبر من 800.
- عندما تشغّل القرص الذي تردد التعيين له أكبر من 48 khz أو 320 kbps، قد تواجه اهتزاز الصور على الشاشة أثناء التشغيل.

٢. وظيفة عنوان الصورة

- يجب عليك أن تجرّب استخراج الصورة وتحريرها من أجل استخدام هذه الميزة بشكل مناسب.
- لاستخدام وظيفة عنوان الصورة، احفظ ملف عنوان الصورة (*.smi) في نفس اسم الملف لملف(*.avi) DivX داخل نفس المجلد.
  مثال. أصل Samsung _007CD1.avi
  Samsung _007CD1.smi
- حتى 60 حرف أبجدي رقميأو 30 حرف شرق اسياوي (2 بيت حروف مثل كوري وصيني) لاسم الملف.

التشغيل

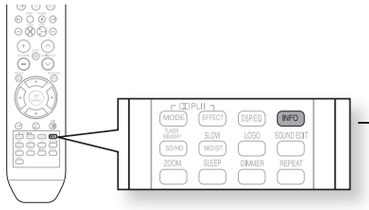
استخدام وظيفة التشغيل

عرض معلومات القرص

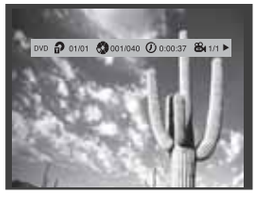
CD MP3 JPEG DivX DVD

يمكنك مشاهدة المعلومات حول تشغيل القرص على شاشة التلفزيون.

اضغط على زر **INFO** (المعلومات).



- يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.
- يمكنك أيضا اختيار DOLBY DIGITAL، DTS، أو PRO LOGIC اعتمادا على القرص.



يظهر رمز على شاشة التلفزيون !

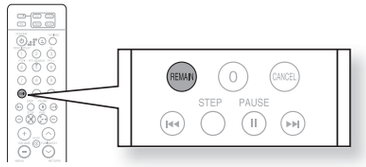
اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.

فحص الوقت المتبقي

CD MP3 DVD

اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي).

- لفحص الوقت الكلي والوقت المتبقي للعنوان أو الفصل المشغّل.



كلما تضغط على زر REMAIN (المتبقى)

DVD-VIDEO **TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN**

DVD-AUDIO **GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN** HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط

CD **TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN**

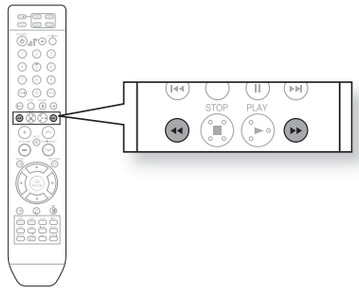
MP3 **TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED**

التشغيل السريع

CD MP3 DivX DVD

اضغط على زر ◀◀,▶▶ .

- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



▶▶ **2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY**

◀◀ **2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY**

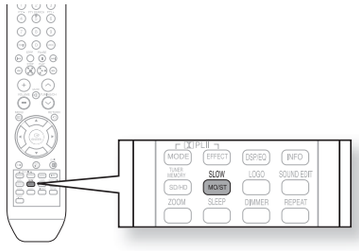
- أثناء التشغيل السريع للقرص المدمج أو قرص مدمج – MP3، يخرج الصوت بسرعة × 2 فقط، وليس بسرعة ×4، ×8، و×32.

التشغيل البطيء

DivX DVD

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



DVD **→ 1/8◀I → 1/4◀I → 1/2◀I → 1/8I▶ → 1/4I▶ → 1/2I▶**
▶ PLAY

DivX **▶ PLAY → 1/8I▶ → 1/4I▶ → 1/2I▶**

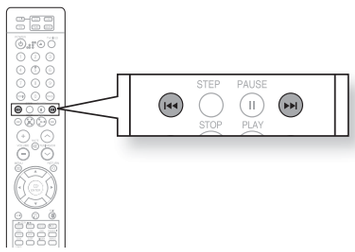
- لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء.
- لا يعمل التشغيل البطيء العكسي في القرص المدمج.

تخطي المناظر/الأغاني

MP3 DVD

اضغط على زر ⏮,⏭.

- كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل السابق أو التالي، المسار أو الدليل (الملف).
- لا يمكنك تخطي الفصول على التعاقب.

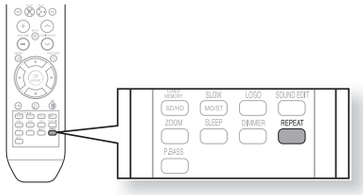


التشغيل

استخدام وظيفة التشغيل

إعادة التشغيل

CD MP3 JPEG DivX DVD



يمكنك إعادة تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باتسمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :

DVD-VIDEO **REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF**

DVD-AUDIO **REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF**

CD **REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF**

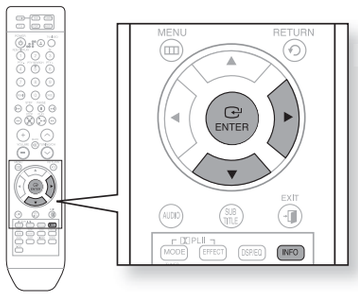
MP3 JPEG DivX **REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF**

اختيارات إعادة التشغيل

CHAPTER (الفصل) : يتم تشغيل الفصل المختار باستمرار.
TITLE (العنوان) : يتم تشغيل العنوان المختار باستمرار.
GROUP (الجماعة) : يتم تشغيل الجماعة المختارة باستمرار
RANDOM (العشوائي) : يتم تشغيل المسارات بالترتيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)
TRACK (المسار) : يتم تشغيل المسار المختار باستمرار.
DIR (الدليل) : يتم تشغيل كل المسارات في الدليل المختار باستمرار.
DISC (القرص) : يشغّل القرص كله باستمرار.
OFF (الإيقاف) : يتم إلغاء إعادة التشغيل

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص

CD DVD



١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (إعادة التشغيل) (↻).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Repeat Playback (إعادة التشغيل) المطلوب.
   - لاختيار الألبوم والمسار الآخر، قم بتكرار خطوتين 2 و3 أعلاه.
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

DVD **OFF → A- → CHAP → TITLE → OFF**

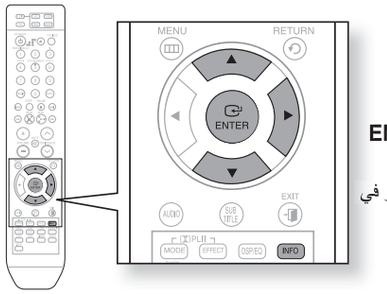
CD **OFF → A- → TRACK → DISC → OFF**

▪ لأقراص MP3، DivX وJPEG، لا يمكنك اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

إعادة التشغيل ايه – بي

DVD

يمكنك تشغيل القطعة المخصصة في DVD باستمرار.



١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (إعادة التشغيل) (↻).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار **A-** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   - عندما تضغط على زر **ENTER** (الدخول)، سوف يتم تخزين الموقع المختار في الذاكرة.
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في نهاية القطعة المطلوبة.
   - سوف يتم تشغيل القطعة المخصصة باستمرار.

A TO B REPEAT ON

≺ للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار (↻)**OFF** (الإيقاف).

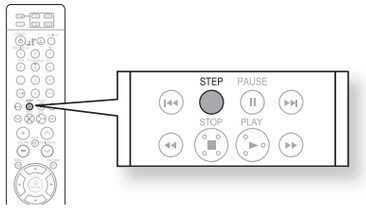
▪ لن تعمل وظيفة A-B REPEAT على أقراص MP3، DivX أو JPEG.

وظيفة الخطوة

DivX DVD

اضغط على زر **STEP** (الخطوة).

- تنتقل الصورة الى الأمام باطار واحد كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل.



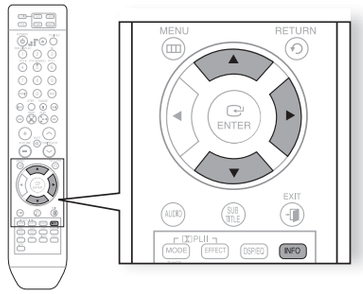
▪ لا يخرج الصوت أثناء تشغيل وظيفة الخطوة.

التشغيل

استخدام وظيفة التشغيل

وظيفة الزاوية

DVD



يمكنك مشاهدة نفس المنظر في الزوايا المختلفة باستخدام هذه الوظيفة.

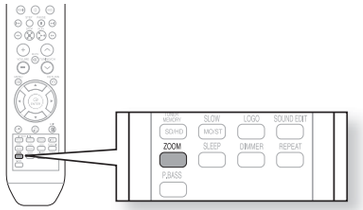
١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات).
٢. اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض ANGLE (الزاوية) ( ).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼,▲أو الأزرار العددية لاختيار الزاوية المطلوبة.
- كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الزاوية كما يلي :

1/3 → 2/3 → 3/3 → 1/3

■ تعمل وظيفة الزاوية في الأقراص التي تم تسجيل الزوايا المتعددة عليها فقط.

وظيفة الزوم (تكبير الشاشة)

DVD



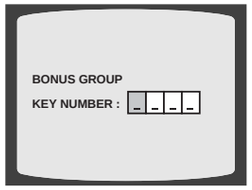
يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة.

١. اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).
٢. اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲ للانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.
٣. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي :

ZOOM X 1.5 →ZOOM X 2 →ZOOM X 3 →ZOOM OFF

الجماعة الإضافية (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)

DVD-AUDIO



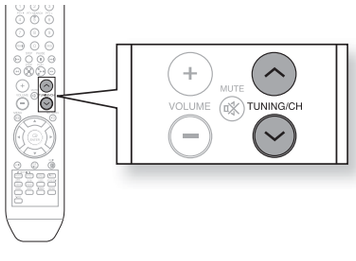
بعض أقراص DVD-Audio تملك جماعة «إضافية» خاصة تطلب 4 – أرقام مفاتيح عددية للتواصل. انظر صندوق القرص للتفاصيل ورقم المفتاح.

عندما تقوم بتشغيل قرص DVD-Audio الذي توجد فيه الجماعة الإضافية، يتم عرض شاشة إدخال رقم المفتاح تلقائيا.

■ اذا أخرجت القرص، أو ضغطت زر قطع الطاقة الكهربائية، أو فصلت المشغّل، سوف تحتاج الى إدخال رقم المفتاح مرة ثانية.

صفحات الملاحة (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)

DVD-AUDIO



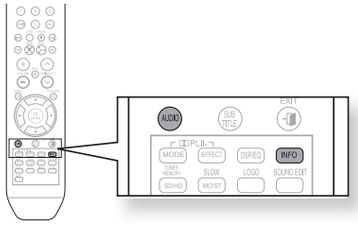
أثناء التشغيل، اضغط على زر ∧,∨ (المؤلفة/القناة) على جهاز التحكم عن بعد.
- يمكنك اختيار الصورة المطلوبة من قرص DVD-Audio المحتوي على الصور الثابتة.
- في بعض الأقراص، قد لا تستطيع اختيار الصور.

التشغيل

استخدام وظيفة التشغيل

وظيفة اختيار لغة الأوديو

DVD

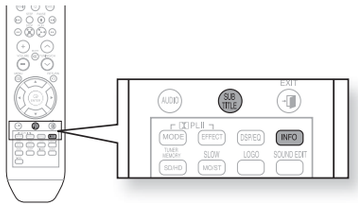


١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية لاختيار لغة الأوديو المطلوبة.
   • حسب رقم اللغات المسجلة على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو المختلفة (انجليزية، اسبانية، فرنسية، الخ) كل مرة تضغط على الزر.

EN 1/3 → SP 2/3 → FR 3/3 → EN 1/3

وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي

DVD



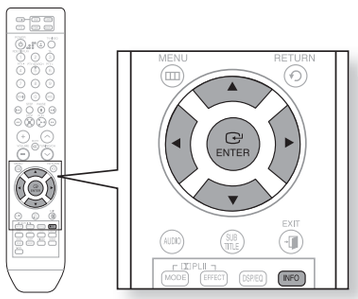
١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض **SUBTITLE** (العنوان الفرعي) (🖵).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان الفرعي المطلوب.

EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 →EN 01/03

■ لتشغيل هذه الوظيفة، يمكنك أيضا استخدام زر AUDIO (الأوديو) أو زر SUBTITLE (العنوان الفرعي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.
■ على حسب القرص، قد لا تعمل وظيفة لغة العنوان الفرعي أو الأوديو.

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

CD DVD



١. اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.
٢. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب (🔑) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▶,◀ للانتقال الى عرض الفصل (✿).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية لاختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. اضغط على زر المؤشر ▶,◀ للانتقال الى عرض الوقت (🕒).
٦. اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

CD MP3 JPEG DVD

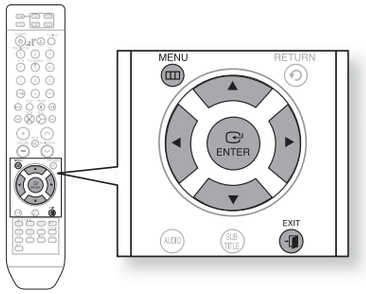
MP3 JPEG

اضغط على الأزرار العددية.
• سوف يتم تشغيل الملف المختار.
• عند تشغيل قرص MP3 أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر المؤشر ▼,▲ للانتقال الى الدليل.
لانتقال الدليل، اضغط على **STOP** (الإيقاف) (■) وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر▼,▲ .

■ يمكنك الضغط على زر ⏮,⏭ الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
■ على حسب القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

استخدام قائمة القرص

DVD



يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، وغيرها. محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.

١. اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.
٢. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ أو الأزرار العددية للانتقال الى **«Disc Menu»** (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
   • عندما تختار قائمة قرص غير مدعمة بواسطة القرص، تظهر رسالة **«This menu is not supported»** (هذه القائمة غير مدعومة) على الشاشة.
٣. اضغط على زر المؤشر▶,◀,▼,▲ لاختيار المادة المطلوبة.
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

➢ **اضغط على زر EXIT (الخروج) من شاشة الإعداد.**

■ قد يختلف عرض قائمة القرص على حسب القرص.

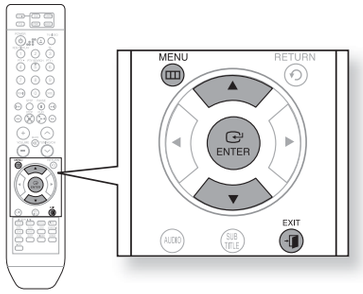
التشغيل

استخدام وظيفة التشغيل

استخدام قائمة العنوان

DVD

لأقراص DVD المحتوية على عناوين متعددة، يمكنك مشاهدة عنوان كل فيلم. اعتمادا على القرص، قد لا تعمل هذه الوظيفة أبدا أو قد تعمل بصورة مختلفة.



١. اضغط على زر **MENU** (القائمة) في وضع الإيقاف.
٢. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ للانتقال الى **Title Menu** (قائمة العنوان).
٣. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- يتم عرض قائمة العنوان.

➢ **اضغط على زر EXIT (الخروج) من شاشة الإعداد.**

■ قد يختلف عرض قائمة القرص على حسب القرص.

استخدام بلوتوث

يمكنك استخدام جهاز البلوتوث الذي تستمتع بضفلها بالموسيقى بصوت الاستيريو الممتاز دون الأسلاك !

ما هو البلوتوث ؟

البلوتوث مواصفة صناعية تصف كيفية اتصال أجهزة متساوقة البلوتوث بعضها بعضا باستخدام التوصيل اللاسلكي القصير

- قد يسبب جهاز البلوتوث الضجيج أو سوء الأداء، اعتمادا على حالات الاستخدام.
- عندما يلمس جزء البدن مع نظام الاستقبال/النقل لجهاز البلوتوث أو نظام المسرح المنزلي.
- الاختلاف الكهربائي من التشويش الكهربائي بسبب الجدار، الركن أو مقطع المكتب.
- التشوش الكهربائي من أجهزة مستعملة نفس موجة التردد ومنها المعدات الطبية، فرن ميكروايف ولان اللاسلكي.
- عند توصيل نظام المسرح المنزلي الى جهاز البلوتوث، تأكد من أنه يتم التوصيل في المسافة القصيرة على قدر الإمكان.
- كلما تبعد المسافة بين نظام المسرح المنزلي وجهاز البلوتوث، كلما تنخفض النوعية. اذا تتجاوز المسافة الحد، يتم فصل الاتصالات.
- في منطقة ضعيفة الاستقبال والحساسية، قد لا يتم توصيل البلوتوث بصورة صحيحة.
- يوجد مدى الاستقبال الفعالي في نظام المسرح المنزلي وهو 10 سم من كل الجوانب اذا لم تكن أية عقبة بين نظام المسرح المنزلي وجهاز البلوتوث. سوف يفصل التوصيل آليا اذا كانت المسافة خارج هذا المدى. حتى في هذا المدى، قد تنخفض نوعية الصوت بسبب العقبة مثل الجدران أو الأبواب.

لتوصيل نظام المسرح المنزلي الى جهاز البلوتوث

افحص ما اذا كان يدعم جهاز البلوتوث وظيفة سماعة رأس استيريو متساوقة البلوتوث.

١. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على اللوحة الأمامية لنظام المسرح المنزلي باستمرار حتى يتم عرض **«BT AUDIO»**.
- يتحول الوضع كما يلي :
DVD/CD → D.IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM.
- سوف تشاهد **«WAIT»** لمدة ثانيتين وبعد ذلك يتم عرض **«READY»** على شاشة العرض الأمامية لنظام المسرح المنزلي.

٢. اختر قائمة البلوتوث على جهاز البلوتوث الآخر. (راجع دليل المستخدم لجهاز البلوتوث)

٣. ابحث جهاز سماعة رأس الاستيريو في جهاز البلوتوث.
- سوف تشاهد قائمة الأجهزة الممسوحة.

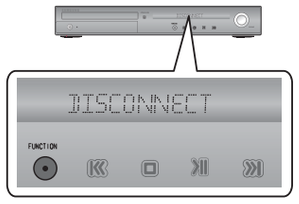
٤. اختر **«Samsung Theater»** من القائمة المبحوثة.
- عندما يتم توصيل نظام المسرح المنزلي الى جهاز البلوتوث، سوف يظهر نظام المسرح المنزلي «Connect» على شاشة العرض الأمامية، وبعد ذلك يظهر اسم الجهاز لجهاز البلوتوث الموصول.
- يتم إكمال توصيل نظام المسرح المنزلي.

٥. قم بتشغيل الموسيقى باستخدام الجهاز الموصول.
- يمكنك الاستماع الى الموسيقى المشغّل باستخدام جهاز البلوتوث الموصول من نظام المسرح المنزلي.

■ قد تدخل رمز PIN، اعتمادا على الجهاز للتوصيل.
■ قد يتحكم نظام المسرح المنزلي في تشغيل الوظيفة المتعلقة فقط عندما يدعم الجهاز الموصول الوظيفة.
■ اذا لم يدعم الجهاز الموصول تشغيل الوظيفة المتعلقة، لا يمكن لنظام المسرح المنزلي تحكم الجهاز.
■ يدعم نظام المسرح المنزلي بيانات SBC المتوسطة النوعية (حتى 237kbps@48kHz)، لكنه لا يدعم بيانات SBC العالية النوعية (328kbps@44.1kHz).
■ لا يدعم Z210/TZ212/TZ215 وظيفية البلوتوث.

التشغيل

لفصل جهاز البلوتوث من نظام المسرح المنزلي



يمكنك فصل نظام المنزل من جهاز البلوتوث (راجع دليل المستخدم لأجهزة البلوتوث).
- سوف يتم فصل نظام المسرح المنزلي.
- عندما يتم فصل نظام المسرح المنزلي من جهاز البلوتوث، سوف يظهر نظام المسرح المنزلي **«DISCONNECT»** على شاشة العرض.

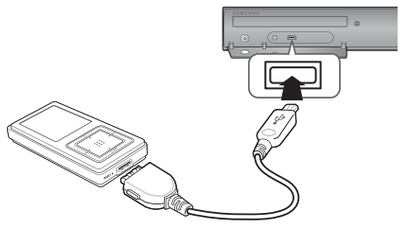
لفصل نظام المسرح المنزلي من جهاز البلوتوث

اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على اللوحة الأمامية لنظام المسرح المنزلي من أجل تحويل **«BT AUDIO»** الى الوضع الآخر.
- جهاز البلوتوث الموصول سوف ينتظر قليلا لاستجابة نظام المرسح المنزلي قبل إنهاء التوصيل.
- سوف يتم فصل الجهاز الموصول حاليا.

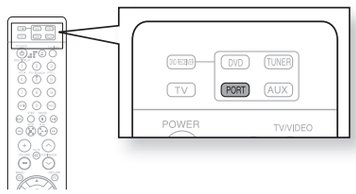
- في وضع توصيل البلوتوث، يمكن أن توصيل البلوتوث يضبط على الإيقاف اذا تجاوز الفاصل بين نظام المسرح المنزلي وجهاز البلوتوث مسافة محددة. اذا رجعت المسافة الى المدى الفعالي أو قمت بإعادة بدء تشغيل جهاز البلوتوث، يمكن تخزين توصيل البلوتوث.
- قد لا تعمل بعض الوظائف في بعض أجهزة البلوتوث بصورة صحيحة.
- لا يدعم Z210/TZ212/TZ215 وظيفة البلوتوث.

تشغيل ملفات الوسط باستخدام مميزة USB HOST

يمكنك أن تستمتع بملفات الوسط مثل الصور، الأفلام والموسيقى المحفوظة في مشغل MP3 (باستثناء IPod)، ومض ذاكرة USB والكاميرا الرقمية في جهاز الفيديو مع صوت نظام المسرح المنزلي بقناة 5.1 عن طريق توصيل جهاز المخزن الى فتحة USB لنظام المسرح المنزلي.

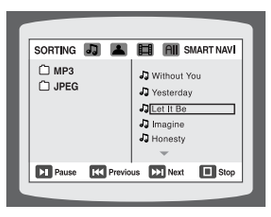


١. صل جهاز USB الى فتحة USB على اللوحة الأمامية للوحدة.
٢. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) على مشغل DVD أو زر **PORT** (الفتحة) على جهاز التحكم عن بعد لاختيار وضع USB.
   - يتم عرض **USB** على شاشة العرض وبعد ذلك يتلاشى.
   - يتم عرض شاشة USB MENU على شاشة التلفزيون ويتم تشغيل الملف المحفوظ.
٣. لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■).



إزالة الفتحة بصورة آمنة

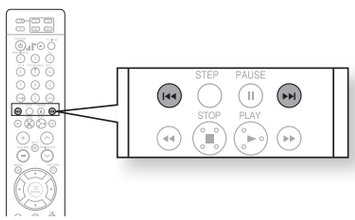
لمنع فقدان البيانات المحفوظة في جهاز USB، قم بطريقة الإزالة الآمنة قبل فصل كابل USB.
- اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) مرتين على التعاقب. سوف يتم عرض **REMOVE USB**.
- قم بإزالة كابل USB.



- للاستماع الى ملفات الموسيقى بصوت نظام المسرح المنزلي بقناة 5.1، يجب عليك أن تضبط وضع Dolby Pro Logic II الى وضع Matrix. (انظر صفحة ٦٠)
- في وضع USB، لا يمكنك تغيير درجة الوضوح أو استخدام قائمة SETUP (الإعداد) اذا لم يكن جهاز USB الموصول الى فتحة USB.

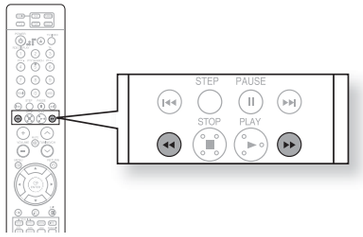
التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| , |◀◀ .
- يتم اختيار الملف التالي عندما تضغط على زر ▶▶| ، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.
- يتم اختيار الملف السابق عندما تضغط على زر |◀◀، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.



التشغيل

التشغيل السريع



أثناء التشغل اضغط على زر ◀◀,▶▶ .

- كلما تضغط وتمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :

2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

الأجهزة المتطابقة

١. أجهزة USB التي تدعم USB Mass Storage V1.0.
(أجهزة USB التي تعمل كقرص قابل للنقل في Windows (2000 أو أحدث) دون تركيب المحرّك الإضافي.
٢. مشغّل HDD : MP3 ومشغّل MP3 بنوع الومض.
٣. الكاميرا الرقمية : كاميرا تدعم USB Mass Storage v1.0
- كاميرا يشغّل مثل القرص القابل للنقل في Windows (2000 أو أحدث) دون تركيب المحرك الإضافي.

٤. USB HDD وUSB Flash Drive : أجهزة تدعم USB2.0 أو USB1.1.
- قد تجرّب الاختلاف في نوعية التشغيل عندما توصل جهاز USB1.1.
- لـ USB HDD، تأكد من توصيل سلك الطاقة الكهربائية الإضافي الى USB HDD للتشغيل المناسب.

٥. جهاز قراءة بطاقة USB : جهاز قراءة بطاقة USB ذات فتحة واحدة و جهاز قراءة بطاقة USB ذات فتحات متعددة
- اعتمادا على المنتج، قد لا يدعم جهاز قراءة بطاقة USB.
- اذا قمت بتركيب أجهزة الذاكرة المتعددة في جهاز قراءة البطاقة المتعددة، قد تواجه المشكلات.

٦. اذا استخدمت كابل تمديد USB، قد لا يعترف بجهاز USB.

التصاميم المدعومة

التصميم	اسم الملف	تمديد الملف	سرعة البتات	الإصدار	الفيكسل	تردد التعيين
الصورة الثابتة	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
الموسيقى	MP3	MP3.	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	WMA.	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
الفيلم	WMV	WMV.	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44.1KHz~48KHz
	DivX	AVI,.ASF.	4Mbps	~DivX3.11 DivX5.1, XviD	720x480	44.1KHz~48KHz

- لا يدعم(CBI (Control/Bulk/Interrupt.
- لا تدعم الكاميرا الرقمية التي تستخدم بروتوكول PTP أو تطلب تركيب البرنامج الإضافي عند التوصيل الى جهاز الكمبيوتر الشخصي.
- لا يدعم الجهاز الذي يستخدم نظام ملف NTFS. (النظام يدعم نظام ملف FAT فقط ولن يتم تشغيل الفيلم بحجم أكبر 1GB في وضع USB.)
- قد لا تيم تشغيل بعض مشغّلات MP3 عند التوصيل الى هذا المنتوج اعتمادا على حجم القطاع لنظام الملف.
- لا تدعم وظيفة USB HOST اذا تم توصيل منتوج ينقل ملفات الوسط بواسطة برنامج الصانع الخاص.
- لا تشغّل مع Janus الذي يمكن عمله مع أجهزة (Media Transfer Protocol MTP : بروتوكول نقل الوسط).
- **لا تدعم وظيفة USB HOST لهذا المنتوج كل أجهزة USB. للحصول على المعلومات حول الأجهزة المدعومة، انظر صفحة ٦٨.**

إعداد النظام

من أجل راحتك، يمكنك ضبط مميزات نظام المسرح المنزلي DVD لأفضل الاستخدام في بيئة منزلك.

ضبط اللغة

تضبط لغة OSD (العرض على الشاشة) على انجليزي افتراضيا.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اختر **Language** (اللغة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار **OSD Language** (لغة العرض على الشاشة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- عندما يكمل الإعداد، سوف يكون OSD (العرض على الشاشة) انجليزيا اذا تم اختيار اللغة انجيليزيا.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

- **OSD LANGUAGE :** اختيار لغة العرض على الشاشة
- **AUDIO :** اختيار لغة الأوديو (المسجل على القرص)
- **SUBTITLE :** اختيار لغة العنوان الفرعي (المسجل على القرص)
- **DISC MENU :** اختيار لغة قائمة القرص (المسجل على القرص)

a اذا لم تسجل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

- **OTHERS :** لاختيار لغة أخرى، اختر OTHERS (الآخر) وأدخل رمز اللغة لدولتك. (انظر صفحة ٦٦)
يمكن اختيار لغات AUDIO (الأوديو)، SUBTITLE (العنوان الفرعي)، وDISC MENU (قائمة القرص).

إعداد النظام

ضبط نوع شاشة التلفزيون

اعمادا على نوع تلفزيونك (الشاشة العريضة أو الشاشة التقليدية 4:3)، يمكنك اختيار نسبة شاشة التلفزيون.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **TV DISPLAY** (عرض التلفزيون) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر▼,▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• عند إكمال الإعداد، سوف تشاهد الشاشة السابقة.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي 4:3، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي 16:9. هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص DVD المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر **«4:3LB»** أو **«4:3PS»** على حسب التفضيل الشخصي.
اختر **WIDE/HDTV** اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
اخترها لتشغيل صورة 16:9 في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.
• يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة 16:9).

4:3LB (صندوق البريد 4:3)
اخترها لتشغيل صورة 16:9 في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.
• سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

WIDE/HDTV
اخترها لمشاهدة صورة 16:9 في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.
• يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

▪ اذا كان DVD في نسبة 4:3، لا يمكنك مشاهدته في الشاشة العريضة.
▪ لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.
▪ عند استخدام HDMI، تتحول الشاشة الى وضع Wide (العريض) آليا.

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **PARENTAL** (الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على أزرار المؤشر▼,▲ لاختيار مستوى التقدير المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• اذا اخترت مستوى 6، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى 7 أو أكبر.
• كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوي DVD أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.
٥. أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• تم ضبط كلمة المرور على «7890» ضبط المصنع.
• عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

▪ تعمل هذه الوظيفة إذا احتوى قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

ضبط كلمة المرور

يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **PASSWORD** (كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
• أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة، وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتأكيد.
• تم إكمال الضبط.

▪ تضبط كلمة المرور على «7890» افتراضيا.

اذا نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير، قم بالآتي.

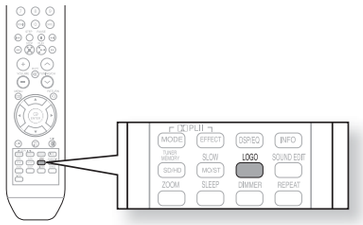
• عندما يكون المشغّل في وضع No Disc (لا يوجد القرص)، امسك زر **STOP** (الإيقاف) (■) بمشغّل DVD لمدة أطول من 5 ثوان. يتم عرض **INITIAL** على شاشة العرض وسوف ترجع كل الضوابط الى القيم الافتراضية.
• اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).
عند استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط)، سوف يتم محو كل الضوابط المخزنة.
لا تستخدم هذه الوظيفة باستثناء الحالة الضرورية.

إعداد النظام

ضبط ورقة الجدار

JPEG DVD

أثناء مشاهدة قرص DVD أو JPEG CD، يمكنك ضبط الصورة التي تريدها كورق الجدران.



١. أثناء التشغيل، اضغط على زر **PAUSE** (التوقف المؤقت) عند ظهور الصورة التي تعجبك.

٢. اضغط على زر **LOGO** (الرمز).
- سوف يتم عرض **COPY LOGO DATA** (نسخ بيانات الرمز) على شاشة التلفزيون.

٣. سوف تتوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك يتم تشغيلها مرة ثانية.
- سوف يتم عرض ورق الجدران المختارة.
- يمكنك اختيار 3 ضوابط لورق الجدران على الحد الأقصى.

■ لن تعمل هذه الوظيفة عندما يكون خرج 1080i ،720p HDMI أو 1080p.

لاختيار واحد من 3 ضوابط لورقة الجدار

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **LOGO** (الرمز) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤. اضغط على زر ▼,▲ المؤشر لاختيار **USER** (المستخدم) المطلوب، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- يتم اختيار واحد من 3 شاشات لورقة الجدار.

٥. اضغط على زر **EXIT** (الخروج) من شاشة الإعداد.

- **ORIGINAL :** اختر ذلك من أجل ضبط صورة لرمز سامسونج كورقة الجدران.
- **USER :** اختر ذلك من أجل ضبط الصورة المرغوب فيها كورقة الجدران.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

وضع تشغيل DVD (HT-Z310/TZ312/TZ315 فقط)

بعض أقراص DVD-Audio تحتوي على DVD-Video علاوة DVD-Audio.
لتشغيل جزء DVD-Viedo لقرص DVD-Audio، اضبط الوحدة على وضع DVD-Video.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Setup** (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **DVD TYPE** (نوع DVD) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ للانتقال الى **DVD VIDEO** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- اضبط خطوات 1 ~ 4 مرة ثانية اذا أردت التحويل الى وضع تشغيل DVD AUDIO.

- **DVD VIDEO :** اضبط لتشغيل محتويات DVD Video التي توجد على قرص DVD Audio.
- **DVD AUDIO :** اضبط لتشغيل DVD Audio الافتراضي.

■ يضبط وضع تشغيل DVD على DVD Audio كما هو مضبوط في المصنع.
■ عند قطع الطاقة الكهربائية في الوحدة الرئيسية، سوف يتم التحويل الى وضع DVD Audio آليا.

تسجيل DivX(R)

يرجى استخدام رمز التسجيل من أجل تسجيل المشغّل مع DivX (R) Video بالتصميم المطلوب. للتعرف على أكثر، اتصل بـ .www.divx.com/vod

ضبط وضع مكبر الصوت

سوف يتم ضبط خرج الإشارة واستجابة التردد من مكبرات الصوت آليا اعتمادا على تشكيل مكبر الصوت الخاص بك وما اذا كانت مكبرات الصوت مستخدمة أم لا.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣. في **SPEAKER SETUP** (إعداد مكبر الصوت)، اضغط على زر **ENTER** (الدخول) مرة ثانية.

٤. اضغط على زر المؤشر ▶,◀,▼,▲ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- لمكبر الصوت المركزي، مكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين، كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع بالتعاقب كما يلي : SMALL (صغير) ← NONE (لا شيء).
- لمبكر الصوت الأمامي اليسار ومكبر الصوت الأمامي اليمين، يتم ضبط الوضع على SMALL (صغير).

- **SMALL (صغير) :** اخترها عند استخدام مكبرات الصوت.
- **NONE (لا شيء) :** اخترها عند عدم تركيب مكبرات الصوت.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

■ على حسب ضوابط PRO LOGIC وSTEREO، قد يختلف وضع مكبر الصوت (انظر صفحة ٦٠).

إعداد النظام

ضبط وقت التأجيل

اذا لا يمكن أن تضع مكبرات الصوت بالمسافات المتساوية من موقع الاستماع، يمكنك ضبط وقت التأجيل للإشارات الصوتية من مكبرات الصوت المركزية والخلفية.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **DELAY TIME** (وقت التاجيل) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ◀,▶,▼,▲ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٥. اضغط على زر المؤشر ◀,▶ لضبط وقت التأجيل.
- يمكنك ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت المركزي على ما بين 00 و05 mSEC ولمكبر الصوت المحيط اليسار ومكبر الصوت المحيط اليمين على ما بين 00 و15 mSEC.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت

عند تشغيل الصوت المحيط لقناة 5.1، يمكن لك الاستمتاع بصوت أفضل إذا كانت المسافة بينك وبين كل مكبر صوت متساوية. لأن وقت وصول الصوت الى منطقة الاستماع يختلف طبقا لمكان مكبرات الصوت، يمكنك ضبط هذا الاختلاف عن طريق إضافة تأثير التأجيل في الصوت لمكبر الصوت المركزي ومكبرات الصوت الخلفي.

ضبط مكبر الصوت المركزي

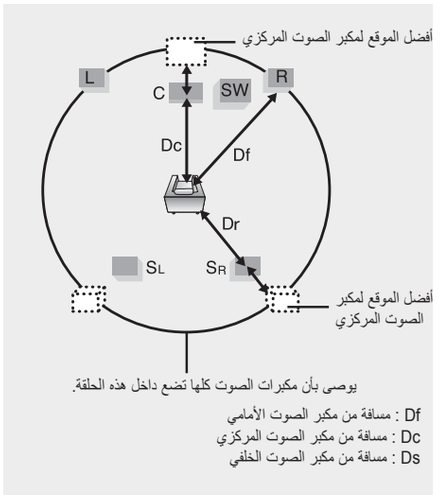
اذا كانت مسافة Dc متساوية أو أطول من مسافة Df في الشكل، اضبط الوضع على 0 (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	m 0.00	m 0.34	m 0.68	m 1.06	m 1.40	m 1.76
وقت التأجيل	ms 0	ms 1	ms 2	ms 3	ms 4	ms 5

ضبط مكبر الصوت الخلفي

اذا كانت مسافة Df متساوية مع مسافة Ds في الشكل، اضبط الوضع على 0 (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	m 0.00	m 1.06	m 2.11	m 3.16	m 3.62	m 5.29
وقت التأجيل	ms 0	ms 3	ms 6	ms 9	ms 12	ms 15



- مع **PL** II (Dolby Pro Logic II)، قد يختلف وقت التأجيل لكل وضع.
- مع AC-3 وDTS، يضبط وقت التأجيل بين 00 و15mSEC.
- القناة المركزية قابلة للضبط على أقراص قناة 5.1.

ضبط نبرة الاختبار

استخدم ميزة نبرة الاختبار لفحص توصيلات مكبر الصوت.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **TEST TONE** (نبرة الاختبار) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- نبرة الاختبارسوف تتغير L ← C ← R ← SR ← SW بهذا الترتيب.
عندما تضغط على هذا الزر مرة ثانية في هذا الوقت، سوف تتوقف نبرة الاختبار.

≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط الصوت

يمكنك ضبط التوازن والمستوى لكل مكبر صوت.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول)
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار وضبط المادة المطلوبة.
اضغط على زر المؤشر ◀,▶ لضبط الضوابط.

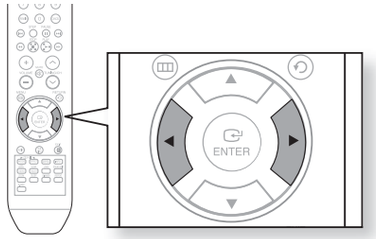
≺ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
≺ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

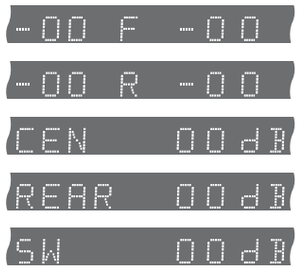
إعداد النظام

ضبط الصوت

ضبط مستوى الصوت لمكبر الصوت والتوازن يدويا باستخدام زر SOUND EDIT (تحرير الصوت)

اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ◀,▶ .





ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي/الخلفي

- يمكنك اختيار بين 00 و06- والإيقاف.
- ينخفض مستوى الصوت عندما تتحرك بالقرب من 6-.

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي/الخلفي/الإضافي

- يمكن ضبط مستوى الصوت في خطوات من 6+ dB الى 6dB-.
- يزيد مستوى الصوت عندما تقترب من 6dB+ وينخفض عندما تبتعد من 6dB-.

ضبط DRC (ضغط النطاق الدينامي)

هذه الوظيفة توازن المدى بين أكبر الصوت وأصغر الصوت. ويمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **DRC** (ضغط النطاق الدينامي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲لضبط **DRC** (ضغط النطاق الدينامي).
- عندما تمسك زر المؤشر ▲ لمدة أطول، يكبر التأثير، وعندما تمسك زر المؤشر ▼ لمدة أقصر، يقل التأثير.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط تزامن الأوديو فيديو

قد تظهر الصورة أبطأ من الصوت عندما يتم توصيل المشغّل الى التلفزيون الرقمي. اذا حدث ذلك، اضبط وقت تأجيل الصوت للموافقة مع الصورة.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **AV-SYNC** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار وقت تأجيل AV-SYNC وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
- يمكنك أن تضبط وقت تأجيل الصوت بين 0 مس و300 مس. اضبطه على أفضل الحالة.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط أوديو HDMI (اختياري)

يمكن أن تتحول إشارات الأوديو المنقولة عن طريق كابل HDMI الى حالة ON/OFF.

١. في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).
٢. اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى **Audio** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٣. اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى **HDMI AUDIO** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).
٤. اضغط على زر المؤشر ▼,▲ لاختيار **ON** أو **OFF** وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- **On :** يتم نقل إشارات الفيديو والأوديو عن طريق كابل توصيل HDMI، ويخرج الصوت من خلال مكبرات الصوت للتلفزيون فقط.
- **Off :** يتم نقل إشارات الفيديو عن طريق كابل توصيل HDMI، ويخرج الصوت من خلال مكبرات الصوت لنظام المسرح المنزلبي فقط.

➢ اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق .
➢ اضغط على زر **EXIT** (الخروج) للخروج من شاشة الإعداد.

- الضبط الافتراضي المصنعي لهذه الوظيفة هو HDMI Audio Off.
- يكون HDMI AUDIO آليا موافقا مع قناة 2 لمكبرات الصوت للتفزيون.

إعداد النظام

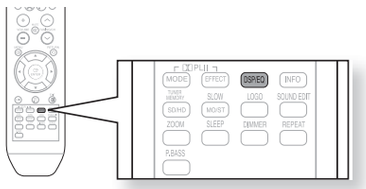
وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن

DSP (معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم أوضاع DSP لتظاهر البيئات الصوتية.
EQ (الموازن) : يمكنك اختيار واحد من ROCK (الروك)، POP (البوب)، أو CLASSIC (الكلاسيكي) على حسب نوع الموسيقى.

اضغط على زر DSP/EQ.
- يتم عرض **DSP** (معالج الإشارة الرقمية) على شاشة العرض.

كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الخيار كما يلي :

POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS

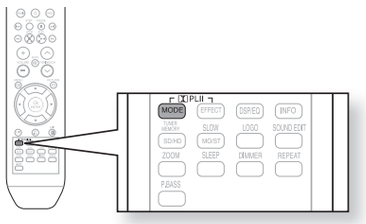


- **POP، JAZZ، ROCK :** يمكنك الاختيار من POP (البوب)، JAZZ (الجاز)، و rock (الروك) على حسب نوع الموسيقى.
- **STUDIO :** يعطيك إحساس بأنك في استيديو.
- **CLUB :** يتفاعل صوت الملهي مع صوت الجهير العميق.
- **HALL :** يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.
- **MOVIE :** يزود بإحساس المسرح.
- **CHURCH :** يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.
- **PASS :** اختر هذا للاستماع العادي.

▪ تعمل وظيفة DSP/EQ في وضع STEREO.
اضغط على زر PL II mode لعرض SHOW على شاشة العرض.
▪ تعمل هذه الوظيفة في أقراص DVD-Audio، MP3-CD، CD بقناة 2، DivX وأقراص دولبي الرقمية.
▪ عند تشغيل قرص DVD مشفر بقناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار وضع القناة المتعددة تلقائيا ولا تعمل وظيفة DSP/EQ.

وضع DOLBY PRO LOGIC II (دولبي المنطقي الاحترافي 2)

يمكنك اختيار وضع دولبي المنطقي الاحترافي 2 الصوتي.



اضغط على زر PL II MODE .
- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع كما يلي :

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX
STEREO → MUSIC→

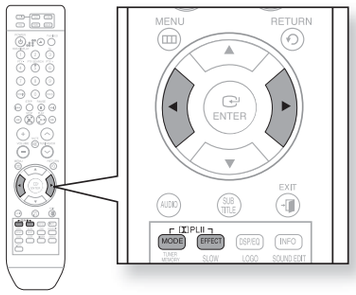
PRO LOGIC II

- **MUSIC :** عند الاستماع إلى الموسيقى، يمكنك التعرف على تأثيرات الصوت كأنك تستمع إلى موسيقي حية.
- **CINEMA :** تضيف حيوية إلى المدرج الصوتي للفيلم.
- **PRO LOGIC :** سوف تتعرف على تأثير متعدد لقناة حقيقية كأنك تستخدم مكبرات الصوت الخمس، أثناء استخدام مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين فقط.
- **MATRIX :** سوف تستمع الى الصوت المحيط لقناة 5.1.
- **STEREO :** اختير هذا للاتسماع الى الصوت من مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين ومكبر الصوت الإضافي فقط.

▪ عند اختيار وضع Pro Logic II، قم بتوصيل الجهاز الخارجي الخاص بك الى مقابس AUDIO INPUT (اليسار واليمين) الموجودة على لوحة المشغّل. إذا وصلت واحدا من مقابس الداخل (اليسار أو اليمين)، لا يمكنك الاستماع إلى الصوت المحيط لقناة 5.1.

تأثير DOLBY PRO LOGIC II (دولبي المنطقي الاحترافي 2)

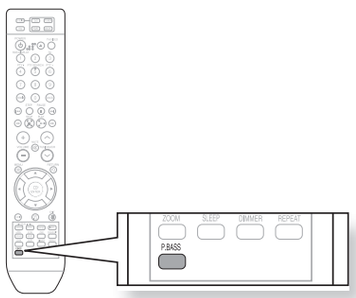
تعمل هذه الوظيفة في وضع Dolby Pro Logic MUSIC فقط.



١. اضغط على زر **PL II MODE** لاختيار وضع MUSIC (الموسيقى).
٢. اضغط على زر **PL II EFFECT** .
٣. اضغط على زر المؤشر ▶,◀لاختيار ضبط التأثير المطلوب. .
- **PANORAMA** : يمكنك اختيار بين 0 (صفر) الى 1.
- **C-WIDTH** : يمكنك اختيار بين 0 (صفر) الى 7.
- **DIMENSION** : يمكنك اختيار بين 0 (صفر) الى 6.

الجهير القوي

وظيفة الجهير القوي تعزز صوت الجهير لكي يصبح قويا.



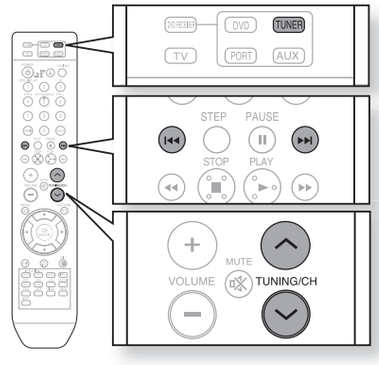
١. اضغط على زر **P.BASS** (الجهير القوي) لاختيار وضع P.BASS.
٢. اضغط عى زر **P.BASS** (الجهير القوي) مرة ثانية لإيقاف وضع P.BASS.

▪ تعمل وظيفة P.BASS (الجهير القوي) مع مصادر LPCM بقناة 2 مثل CD، DivX، MP3 وWMA. اضغط على زر P.BASS وسوف يتم عرض «POWER BASS ON» على الشاشة.
▪ لا تعمل وظيفة P.BASS (الجهير القوي) في وضع DSP/EQ أو وضع DOLBY PRO LOGIC II. اذا ضغطت على زر P.BASS في وضع DSP/EQ، يغلق وضع DSP/EQ آليا ويتم تشغيل وظيفة P.BASS.

الراديو

الاستماع الى الراديو

جهاز التحكم عن بعد



١. اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) لاختيار موجة FM.
٢. اختر محطة البث المطلوبة.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية 1 :** عندما تضغط على زر**⏭,⏮** يتم اختيار محطة البث المسبق الضبط.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية 2 :** اضغط وامسك زر ∧,∨ لكشف محطات البث الفعلي أوتوماتيكيا.
- **المؤالفة اليدوية :** اضغط على زر∧,∨ بالإيجاز لزيادة أو خفض الترددات إضافيا.

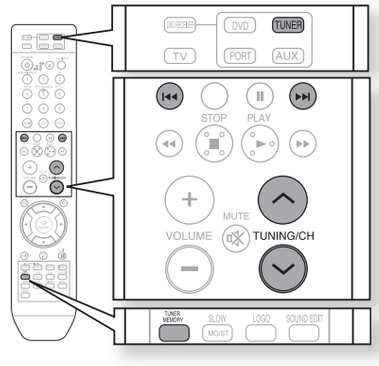
الوحدة الرئيسية

١. اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) لاختيار موجة FM.
٢. اختر محطة البث.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية 1 :** اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار **PRESET** (الضبط المسبق)، وبعد ذلك اضغط على زر**⏭,⏮** لاختيار محطة مخزنة مسبقة الضبط.
- **المؤالفة الأوتوماتيكية 2 :** اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار **MANUAL** (اليدوي)، وبعد ذلك اضغط وامسك زر **⏭,⏮** لكشف الموجة أوتوماتيكيا.
- **المؤالفة اليدوية :** اضغط على زر **STOP (الإيقاف)** (■) لاختيار وضع **MANUAL (اليدوي)**، واضغط على زر**⏭,⏮** بالإيجاز لمؤالفة الترددات المرتفعة أو المنخفضة.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الستيريو) للاستماع الى الأحادي/الاستيريو.
- يتحول الصوت بين **STEREO** و**MONO** كلما تضغط على الزر.
- في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع **MONO** (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

المحطات المسبقة الضبط

مثلا : الضبط المسبق لـ FM 89.1 في الذاكرة

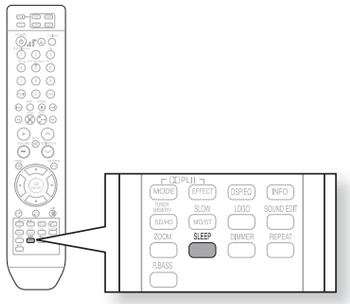


١. اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.
٢. اضغط على زر∧,∨لاختيار «89.10».
٣. اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).
٤. اضغط على زر **⏭,⏮** لاختيار الرقم المسبق الضبط.
- يمكنك اختيار بين 1 و15.
٥. اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).
٦. من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات 2 الى 5.
- لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر **⏭,⏮** الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

الوظائف المريحة

الوظائف المريحة

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف نظام المسرح المنزلي بنفسه.



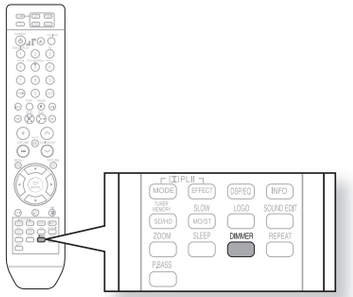
اضغط على زر **SLEEP** (النوم).
- سوف يتم عرض **SLEEP.** كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي :
10 ← 20 ← 30 ← 60 ← 90 ← 120 ← 150 ← إيقاف

لتأكيد مؤقت النوم، اضغط على زر SLEEP (النوم).
- يتم عرض الوقت المتبقي لوقت النوم المختار.
- يغيّر الضغط على الزر مرة أخرى وقت النوم من الضبط الاخر.

لإلغاء مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم) حتى يتم عرض **OFF** على شاشة العرض.

ضبط سطوع شاشة العرض

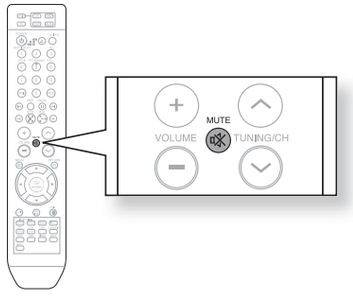
يمكنك ضبط نصوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية دون مضايقتك لمشاهدة الفيلم.



اضغط على زر **DIMMER** (المعتام).
- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتم ضبط سطوع شاشة العرض الأمامية.

وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.



اضغط على زر **MUTE** (الكتم).
- يومض **MUTE** على شاشة العرض.
- لإعادة الصوت إلى الوضع الأصلي، اضغط على زر **MUTE** (كتم الصوت) مرة.

تحري الخلل وإصلاحه

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

العرض	الفحص/الإصلاح
صينية القرص لا تفتح.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
لا يبدأ التشغيل فورا عند الضغط على زر /PLAY PAUSE.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
الصوت لا يخرج.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
يخرج الصوت من بعض مبكرات الصوت فقط، ليس كل مكبرات الصوت الستة.	• عند الاستماع إلى قرص مدمج أو راديو، يخرج الصوت من مكبرات الصوت الأمامية (اليسار/اليمين) فقط. اختر «PRO LOGIC II» بالضغط على زر (Dolby Pro PLII Logic II) على جهاز التحكم عن بعد من أجل استخدام كل مكبرات الصوت الستة. • تأكد من أن قرص DVD متوافق مع قناة 5.1. • اذا ضبطت مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على NONE (لا شيء) في وضع مكبر الصوت في إعداد الأوديو في شاشة الإعداد، لا يخرج الصوت من مكبر الصوت المركزي ومكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين. اضبط مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على SMALL (صغير).
لا يخرج الصوت المحيط لقناة 5.1 دولبي الرقمي.	• هل هناك علامة «Dolby Digital 5.1 CH» على سطح القرص؟ يخرج الصوت المحيط لقناة 5.1 دولبي الرقمي عندما يتم تسجيل القرص بصوت قناة 5.1 فقط. • هل تم ضبط لغة الأوديو على DOLBY DIGITAL 5.1 CH في عرض المعلومات؟
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟ • هل اخترت وظائف الوضع (TV/DVD) على جهاز التحكم عن بعد (TV أو DVD) بصورة صحيحة؟
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. **• نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.**	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كوابل الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.

العرض	الفحص/الإصلاح
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVD التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص DVD 16:9 في وضع WIDE 16:9، وضع LETTER BOX 4:3، أو وضع PAN SCAN 4:3، لكن يمكن تشغيل DVD 4:3 في نسبة 4:3 فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. (مثلا : تقطع الطاقة الكهربائية وخروج صوت غريب.) **• لا يعمل مشغّل DVD بشكل عادي.**	**• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر STOP (الإيقاف) (■) على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من 5 ثوان (وظيفة إعادة الضبط).** **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	**• أثناء عرض رسالة «NO DISC» على شاشة العرض للوحدة الرئيسية، امسك زر STOP(الإيقاف) (■) للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من 5 ثوان. وتظهر كلمة «INITIIAL» (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع.** **• اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية).** **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه.لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
لا يمكن استقبال برنامج الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بصورة صحيحة؟ • إذا كان إشارة الداخل الهوائي ضعيفة، ركب هوائي FM الخارجي في منطقة جيدة الاستقبال.

جدول رمز اللغة

أدخل رقم الرمزالمناسب للضوابط الأبتدائية أوديوالقرص, العنوان الفرعي القرص و أو قائمة القرص. (انظر صفحة ٥١)

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

منتجات تدعم وظيفة USB Host

الكاميرا الرقمية

لمنتج	الشركة	النوع	لمنتج	الشركة	النوع
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera	U300	Olympus	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera	X-350	Olympus	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera	C-760	Olympus	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera	C-5060	Olympus	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera	X1	Olympus	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera	U-mini	Olympus	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera	Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera	DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera	Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera	Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera	Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera	Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera	Optio MX	Pentax	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera	Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera	Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera	Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera	Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera	Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera	Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera	DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera	Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera	AZ-1	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera			

قرص USB FLASH

لمنتج	الشركة	النوع	لمنتج	الشركة	النوع
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

مشغّل MP3

لمنتج	الشركة	النوع	لمنتج	الشركة	النوع
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-K3	Samsung	MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-U3	Samsung	MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-Z5F	Samsung	MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player	iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player	iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player	iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
YP-T9	Samsung	MP3 Player	SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player	H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player	YP-T10	Samsung	MP3 Player
YP-K5	Samsung	MP3 Player	YP-P2	Samsung	MP3 Player

الملحقات

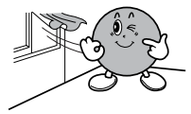
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

فد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل. انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

معالجة الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل للقرص.
امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

تخزين الأقراص

احفظها في غلاف نظيف للحماية. خزّنها عموديا.	احفظها في مكان به تهوية وبارد.	لا تحفظها تحت أشعة الشمس المباشرة.
		

■ لا تلوث الأقراص بالغبار.

■ لا تحمل أقراص مكسورة أو محفورة.

معالجة الأقراص وتخزينها

عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم
• عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

■ قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	80 واط
	الوزن	3.5 كلج
	الأبعاد	430 (عرض) × 65 (ارتفاع) × 352 (عمق) ملم
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+5 °C ~ +35°C
	نطاق الرطوبة للتشغيل	10% ~ 75%
القرص	DVD (قرص الفيديو الرقمي)	سرعة القراءة : 3.49 ~ 4.06 م/ثانية
		وقت التشغيل (قرص الوجه الواحد، السطح الواحد) : 135 دقيقة تقريبا
	12 : CD سم (القرص المدمج)	سرعة القراءة : 4.8~ 5.6 م/ثانية
		وقت التشغيل الأقصى : 74 دقيقة
	8 : CD سم (القرص المدمج)	سرعة القراءة : 4.8~ 5.6 م/ثانية
		وقت التشغيل الأقصى : 20 دقيقة
خرج الفيديو	الفيديو المركب	576i/480i
		قناة واحدة : 1.0Vp-p (حمل 75 Ω)،
	الفيديو المكون	576i/480i
		Y : 1.0Vp-p (حمل 75 Ω)،
		Pr : 0.70 Vp-p (حمل 75 Ω)
		Pb : 0.70 Vp-p (حمل 75 Ω)
الفيديو/الأوديو	HDMI (اختياري)	1080p, 1080i, 720p, 576p/480p

HT-Z310, HT-TZ312, HT-TZ315

المضخم	خرج مكبر الصوت الأمامي	166 واط × 2(3 Ω)
	خرج مكبر الصوت المركزي	166 واط (3 Ω)
	خرج مكبر الصوت الخلفي	166 واط ×2 (3 Ω)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	170 واط (3 Ω)
	نطاق التردد	20 هرتز ~ 20 كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	70 ديسيبل
	فصل القناة	60 ديسيبل
	حساسية الدخل	(AUX) 400 mV

HT-Z210, HT-TZ212, HT-TZ215

المضخم	خرج مكبر الصوت الأمامي	133 واط × 2(3 Ω)
	خرج مكبر الصوت المركزي	133 واط (3 Ω)
	خرج مكبر الصوت الخلفي	133 واط ×2 (3 Ω)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	135 واط (3 Ω)
	نطاق التردد	20 هرتز ~ 20 كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	70 ديسيبل
	فصل القناة	60 ديسيبل
	حساسية الدخل	(AUX) 400 mV

الملحقات

المواصفات

HT-Z210

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 45 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	133 واط	133 واط	135 واط
	الدخل على الحد الأقصى	266 واط	266 واط	270 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/الخلفي : 90×118×90ملم المركزي : 250×91×90 ملم الإضافي :180×320× 380 ملم		
	الوزن	الأمامي : 0.5 كلج، المركزي : 0.6 كلجالخلفي : 0.4 كلج، الإضافي : 4.5 كلج		

HT-TZ212

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 45 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	133 واط	133 واط	135 واط
	الدخل على الحد الأقصى	266 واط	266 واط	270 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي : 90×1020×92 ملم (قاعدة الحامل : 280×280) الخلفي : 90×118×90 ملم المركزي : 250×91×90 ملم الإضافي :180×320× 380 ملم		
	الوزن	الأمامي : 2.8 كلج، المركزي : 0.6 كلجالخلفي : 0.4 كلج، الإضافي : 4.5 كلج		

HT-TZ215

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 45 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	133 واط	133 واط	135 واط
	الدخل على الحد الأقصى	266 واط	266 واط	270 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/الخلفي : 90×118×90ملم (قاعدة الحامل : 280×280) المركزي : 250×91×90 ملم الإضافي :180×320× 380 ملم		
	الوزن	الأمامي : 2.8 كلج، المركزي : 0.6 كلجالخلفي : 2.6 كلج، الإضافي : 4.5 كلج		

HT-Z310

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 45 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	166 واط	166 واط	170 واط
	الدخل على الحد الأقصى	332 واط	332 واط	340 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي : 90×230×92ملم الخلفي : 90×137×92ملم المركزي : 300×101×91.5 ملم الإضافي :180×320× 380 ملم		
	الوزن	الأمامي : 0.6 كلج، المركزي : 0.9 كلجالخلفي : 0.5 كلج، الإضافي : 4.5 كلج		

HT-TZ312

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 45 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	166 واط	166 واط	170 واط
	الدخل على الحد الأقصى	332 واط	332 واط	340 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي:90×1020×92 ملم (قاعدة الحامل : 280×280) الخلفي : 90×137×92 ملم المركزي : 300×101×91.5 ملم الإضافي :180×320× 380 ملم		
	الوزن	الأمامي : 3.0 كلج، المركزي : 0.9 كلجالخلفي : 0.5 كلج، الإضافي : 4.5 كلج		

HT-TZ315

		نظام مكبر الصوت لقناة 5.1		
		الأمامي/الخلفي	المركزي	الإضافي
مكبر الصوت	المعاوقة	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	نطاق التردد	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	140 هرتز ~ 20 كيلوهرتز	160 هرتز ~ 45 كيلوهرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M	86 ديسيبل/W/M
	الدخل المقدر	166 واط	166 واط	170 واط
	الدخل على الحد الأقصى	332 واط	332 واط	340 واط
	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	الأمامي/الخلفي : 90×1020×92 ملم (قاعدة الحامل : 280×280) المركزي : 300×101×91.5 ملم الإضافي :180×320× 380 ملم		
	الوزن	الأمامي : 3.0 كلج، المركزي : 0.9 كلجالخلفي : 3.0 كلج، الإضافي : 4.5 كلج		

تشويه توافقي كلي

المواصفات الاسمية
- تحتفظ شركة Samsung Electronics Co., Ltd بحق تغيير المواصفات دون إشعار.
- قيم الوزن والأبعاد هي قيم تقريبية.

اتصل سامسونج عالمية الانتشار

اذا وجد أي سؤال أو اي تقدير حول منتجات سامسونج، يرجى الاتصال بمركز سامسونج للزبائن.

Region	Country	Customer Care Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com